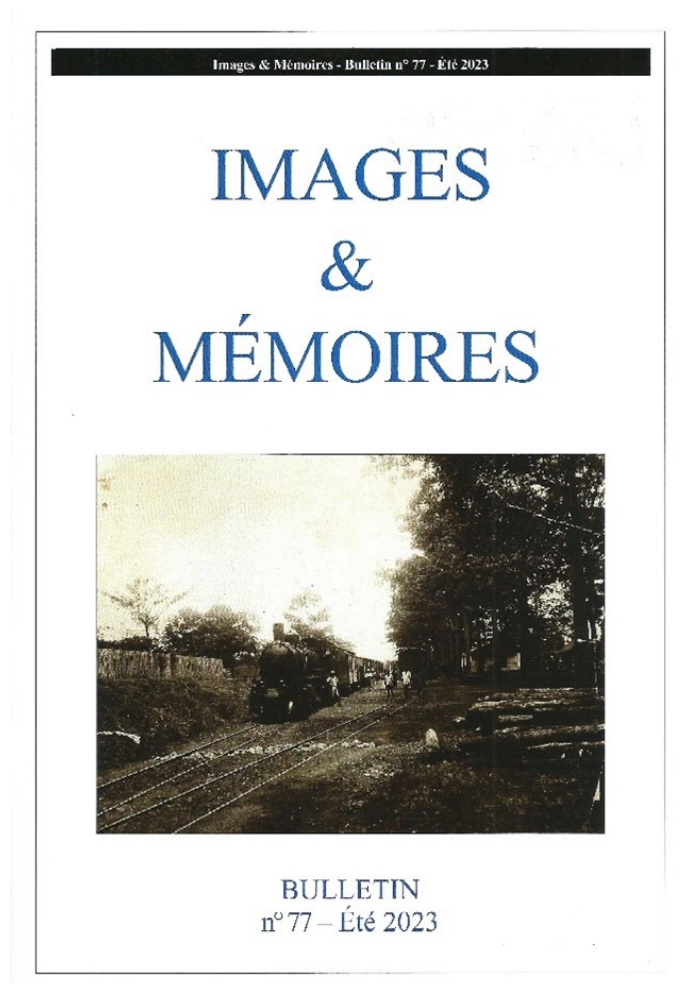


Newsletter #527 - 13 décembre 2023

Tribune

L'exposition « *Ouvrir l'album du monde.
Photographies (1842-1911)* »
par Olivier Auger



L'association *Images & Mémoires* regroupe des chercheurs et collectionneurs de tous horizons qui s'intéressent à l'iconographie, principalement ancienne mais aussi moderne, des anciennes colonies d'Afrique et d'Asie ; elle vise à développer les patrimoines culturels des pays d'origine en retrouvant les images existantes, en les répertoriant, en les révélant par des expositions ou tout autre moyen d'information. L'association a publié dans son *Bulletin 77* de l'été 2023 un *regard* — à la subjectivité assumée — sur l'importante exposition *Ouvrir l'album du monde* qui s'est tenue au musée du quai Branly – Jacques Chirac au printemps : Olivier Auger, collectionneur spécialisé, nous invite ici à le suivre au long des œuvres de l'exposition, puis au cœur du colloque lié à cette exposition, dans une version développée et mise à jour de son texte initial.

[Lire la tribune](#)

[En savoir plus](#)

Événement

Journée internationale des migrants



Lundi 18 décembre 2023

Musée national de l'histoire de l'immigration (Paris) et en France

La Journée internationale des migrants, proclamée par l'Assemblée générale de l'ONU le 4 décembre 2000, commémore l'adoption de la Convention internationale sur la protection des droits de tous les travailleurs migrants et des membres de leur famille. Pour cette occasion, le Musée national de l'histoire de l'immigration prévoit notamment des tables rondes sur les questions de transmission, un atelier pour donner à entendre la parole des jeunes, mais aussi une performance artistique musicale autour du récit de Mohamed Nour Wana. Dans toute la France, Amnesty International, France Terre d'Asile et la Ligue des droits de l'Homme proposent d'assister en avant-première à des projections du film « Moi, capitaine » de Matteo Garrone dans diverses villes en France (Lyon, Lille, Marseille, Dijon, Beauvais, Créteil, Angers, Saint-Malo, Aix-en-Provence, Brest, Crozon...). Ce film, inspiré de faits réels, invite à découvrir le parcours migratoire de deux jeunes Sénégalais.

[En savoir plus](#)

Événement

La fin de l'avenue Bugeaud à Paris ?



Du mardi 17 au vendredi 20 décembre 2023

Conseil de Paris (Paris)

Anne Hidalgo a annoncé sa volonté de débaptiser une avenue du 16^e arrondissement de Paris du nom du maréchal Bugeaud, figure de la colonisation de l'Algérie par la France au XIX^e siècle. La municipalité lui préfère le nom d'Hubert Germain, ancien résistant, compagnon de la Libération et ministre décédé en 2021. La mesure fera l'objet d'un vœu symbolique lors du prochain Conseil de Paris mi-décembre, avant une délibération d'ici à l'été 2024, a annoncé le 7 décembre 2023 l'adjointe en charge de la mémoire et du monde combattant, Laurence Patrice. La mairie de Paris entreprend cette démarche du fait du « discrédit qui frappe aujourd'hui la mémoire de Robert Bugeaud ». Ce maréchal s'est en effet rendu coupable de véritables massacres pendant la conquête de l'Algérie dans les années 1830-1840, que l'on qualifierait aujourd'hui de crimes de guerre. Néanmoins, la mesure se heurte à des oppositions, notamment celle du maire du 16^e, et de l'ancien maire d'arrondissement devenu sénateur. De plus la question polarise et certains voient dans cette annonce, une ouverture à d'autres changements du tissu urbain, notamment le déboulonnage des statues – auquel Anne Hidalgo se dit par ailleurs s'opposer – sujet de vifs débats. Depuis 2001, seules cinq rues ont été débaptisées.

[En savoir plus](#)

France

Projection

« Les camps du silence »
de Bernard Mangiante



Jeudi 14 décembre 2023

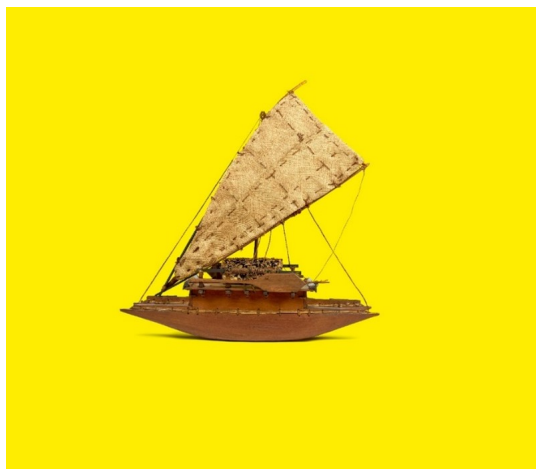
Mémorial du Camp de Rivesaltes
(Rivesaltes)

Le Mémorial du Camp de Rivesaltes propose une projection du documentaire « Les camps du silence » de Bernard Mangiante. Ce dernier revient sur l'histoire des camps du midi qui, tels le camp de Rivesaltes, ont été à la fois des camps de réfugiés, des camps d'internement et une zone de transit des troupes de supplétifs coloniaux durant la Seconde Guerre mondiale et à la suite des guerres de décolonisation. Ce documentaire, en mettant en lumière cette histoire douloureuse, volontairement ignorée, à l'instar des populations qui ont séjourné dans ces camps, permet de combler une béance mémorielle et de

France

Exposition

Une autre histoire du monde



**Du 8 novembre 2023 au 11 mars
2024**

Mucem (Marseille)

Avec « Une autre histoire du monde », le Mucem propose d'explorer l'histoire du monde, depuis le XIII^e siècle jusqu'à nos jours, en abandonnant le point de vue occidental. À l'appui de 150 artefacts dont de nombreux prêts venus de prestigieuses institutions en France et à l'étranger, l'exposition met à jour les découvertes de contrées lointaines non pas par des explorateurs européens mais au contraire par des marchands, pèlerins et savants venus d'Asie et d'Afrique. Poussant cette logique de renversement, l'Europe devient elle-même un objet d'étude aux représentations parfois étonnantes.

sensibiliser le public sur le sort d'individus longtemps ignorés.

En savoir plus

France

Podcast

« Vietnam-sur-Lot »



Paru le 18 septembre 2023

Paradiso

Au cours de l'été 2001, Alix Douart passe pour la première fois ses vacances avec sa mère à la Cité d'Accueil des Français rapatriés d'Indochine, au nord de Sainte-Livrade-sur-Lot. Elle y passera tous ses étés jusqu'en 2005, quand un incendie détruit une grande partie du CAFI. Depuis, de multiples initiatives sont nées pour protéger ce lieu, et ce malgré la volonté de la municipalité de le voir disparaître. Dans ce podcast, Alix Douart revient sur l'histoire de sa famille et sur l'histoire du CAFI de Sainte-Livrade et de ses habitants expatriés des anciennes

En savoir plus

France

Vidéo

La quête d'une Amérindienne sur les traces de ses ancêtres



Publié le 1^{er} décembre 2023

Outre-mer la 1^{ère}

Parmi les populations exhibées dans les zoos humains à Paris au début du XX^e siècle figurent les Kali'nas, Amérindiens de Guyane. Considérés comme des « sauvages », nombreux moururent, notamment de froid, des conditions de vie qui leur étaient imposées, et leurs restes furent donnés au Muséum national d'Histoire naturelle, qui les conserve encore aujourd'hui. Corinne Toka-Devilliers, descendante d'une des Kali'nas exhibées nommée Moliko, et fondatrice de l'association Moliko Alet + Po, se bat pour leur mémoire, leur dignité, afin que les restes des Kali'nas morts à Paris soient rapatriés en Guyane et exhumés selon les rites funéraires traditionnels. À terme, un monument commémoratif devrait voir

colonies françaises d'Asie du Sud-Est. Les témoignages des habitants du CAFI, d'historiens comme Alain Ruscio et Michel Bodin, d'archivistes, d'anthropologues viennent enrichir l'enquête d'Alix Douart qui découvre peu à peu cette histoire par trop méconnue...

[En savoir plus](#)

[Écouter le podcast](#)

France

Projection-débat

« Restituer ? »

par Nora Philippe



Mercredi 13 décembre 2023

Université Paris Nanterre (Nanterre)

L'Université Paris-Nanterre organise le workshop « Restituer les biens spoliés : où en est-on ? » consacré aux restitutions de biens issus des collections européennes. Le programme débute avec la projection du film documentaire « Restituer ? » (2021) en présence de sa réalisatrice Nora Philippe. Après un

le jour en Guyane. Un projet de loi sur les restitutions des restes humains est à l'ordre du jour en France mais il ne prévoit aucun cadre pour les restitutions aux territoires ultramarins. *Outre-mer la 1^{ère}* revient sur le combat de Corinne Toka-Devilliers en lui consacrant un portrait.

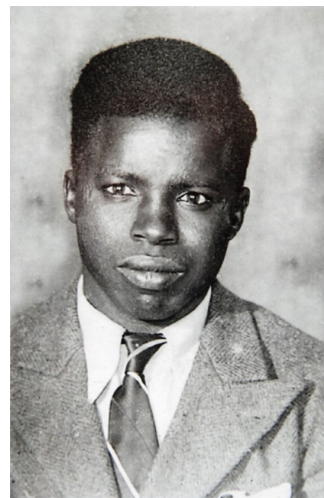
[Voir la vidéo](#)

France

Événement

Inauguration de l'esplanade

Addi Bâ



Lundi 18 décembre 2023

Épinal

L'inauguration de l'esplanade Mamadou-Addi-Bâ est prévue le jour du 80^e anniversaire de la mort de ce tirailleur sénégalais et résistant au sein des FFI, chef du premier maquis des Vosges, fusillé par les nazis. Héros peu connu, il fait partie de l'exposition conçue par le Groupe de

temps d'échanges, un débat réunira Sandrine Dossou, médiatrice, Vincent Négri, juriste et Nanette Snoep, directrice des musées de Cologne en Allemagne autour des projets de restitutions en cours et leur cadre légal. Ce workshop se clôturera avec la présentation du numéro 251-252 de la revue *Cahiers d'Études africaines*, orienté sur la thématique de la restitution.

[En savoir plus](#)

recherche Achac avec le Musée de l'Homme, Portraits de France, qui retrace le parcours de figures françaises majeures, issues de l'immigration ou des colonies. Cette exposition est réalisée à partir du recueil éponyme qui rassemble 318 personnalités n'ayant pas encore leur place dans la mémoire collective et qui sert de ressource pour les élus pour nommer rues, bâtiments publics, places... Cette année plus d'une centaine de noms de rues, d'actions, de livres et de projets ont ainsi été nommés, rendant les espaces publics plus représentatifs de la diversité de l'histoire de France. Addi Bâ, qui est mis ici à l'honneur, le sera également dans la prochaine exposition itinérante du Groupe de recherche Achac, portant sur les étrangers et les populations de l'empire colonial dans l'armée française, dans le cadre du programme « mémoires combattantes ».

[En savoir plus](#)



Vous recevez cet email parce que vous vous êtes abonnés sur www.achac.com, mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-dessous :

[Se désinscrire](#)

