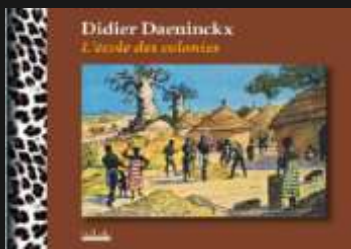


Pour visualiser correctement ce message, accédez à [la version en ligne](#)

Newsletter #3 - 25 mars 2016



Tribune

Les jolies colonies de la France

Didier Daeninckx, auteur de nombreux ouvrages notamment *Cannibale* (Verdier, 1998) ou *Le retour d'Ataï* (Verdier, 2002), expose dans *L'école des colonies* (éditions Hoëbeke, 2015), une centaine de documents pédagogiques d'époque coloniale. Ils accompagnent une fiction mettant en scène cinq instituteurs nommés en 1945 en Kabylie, au Sénégal, au Tonkin, à Madagascar et en Nouvelle Calédonie.

En savoir plus :

<http://www.achac.com/blogs>



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Colonisation et Post-Colonialisme* :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Documentaire

De Paris à Ferguson : coupables d'être noirs

En replay sur France Ô

Le magazine *Investigatiôns*, présenté par Samira Ibrahim, aborde la question épineuse du racisme à travers un documentaire réalisé par Rokhaya Diallo. Après une série de crimes commis par la police contre des Noirs dans plusieurs villes aux États-Unis, le monde a vu émerger une nouvelle génération d'activistes noirs américains. En France, les médias ont couvert cette actualité, en n'hésitant pas à dénoncer le racisme institutionnel aux États-Unis. Pourtant, notre pays est confronté à une problématique similaire qui ne fait guère débat. Rokhaya Diallo a décidé d'aller à la rencontre de ces nouveaux activistes pour comprendre les différences entre son pays et le leur.

Pour plus d'informations :

http://www.franceo.fr/emissions/investigations/videos/de_paris_a_ferguson_coupables_detre_noirs_23-03-2016_1090038



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Diasporas en France* : <http://achac.com/diasporas-e>



Événement/conférence

Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme

Du 22 au 27 mars 2016

Musée national de l'Histoire de l'Immigration (Paris)

Le Musée national de l'Histoire de l'immigration propose une programmation exceptionnelle autour de 70 événements gratuits, performances, débats, séances de cinéma, ateliers et forum citoyen. Cette semaine est un événement pluridisciplinaire pour mobiliser et sensibiliser le public, notamment les jeunes, à la lutte contre toutes les formes de racisme. Dans le cadre de cette semaine, Pascal Blanchard, Myriam Cottias et Nicolas Lebourg interviendront au cours de la table ronde *Mémoires partagées*, le samedi 26 mars 2016 de 14h30 à 16h30.

Pour plus d'informations :

http://www.histoire-immigration.fr/sites/default/files/programme_semaine_21mars.pdf
<http://www.histoire-immigration.fr/2016/2/semaine-nationale-d-education-et-d-actions-contre-le-racisme-et-l-antisemitisme>

Renseignements :

Musée national de l'Histoire de l'immigration
Palais de la Porte Dorée
293 avenue Daumesnil
75012 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche
Achac Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Article

Refus de comprendre

Du 19 au 26 mars 2016

Télérama

Cet article, paru dans *Télérama*, aborde la réaction du gouvernement français après les attentats de Paris. La posture du Premier ministre, Manuel Valls, est de refuser de « comprendre ». L'influence de l'organisation de l'État islamique touche en priorité et en nombre la population hexagonale : quelles en sont les raisons ? Quels ont été les signaux d'alarme ? Et les réactions politiques ? « *L'égalité et la diversité auraient dû être au centre des enjeux de la gauche. Or il ne s'est rien passé* » regrette Pascal Blanchard, qui met en perspective dans cette enquête ces enjeux du présent. Le prochain ouvrage, dirigé par Nicolas Bancel, Dominic Thomas et Pascal Blanchard *Vers la guerre des identités ?*, à paraître en mai 2016 aux éditions La Découverte, se place dans la continuité des questions appréhendées dans cet article.

Pour plus d'informations :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/wp-content/uploads/2016/02/2016-03-161987@TELERAMA.pdf>



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Colonisation et Post-Colonialisme* :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Événement

Tournoi Futsal de la Fraternité contre le racisme et l'antisémitisme

Dimanche 27 mars 2016 de 10h00 à 18h00
Gymnase des Grattes-ciels (Villeurbanne)

Dans le cadre de la semaine d'éducation et d'action contre le racisme et l'antisémitisme, la Licra Rhône-Alpes et l'association Cap Diverses Cités s'associent pour organiser le tournoi de la Fraternité. L'exposition *Ces Bleus venus des 4 coins du monde*, réalisée par le Groupe de recherche Achac, permettra aux spectateurs de découvrir l'histoire des différentes vagues migratoire à travers leurs apports dans l'équipe de France de football, accompagnée par le film *Des Noirs dans les Bleus*. Ce dernier retrace la présence dans l'équipe de France de football de l'immigration afro-antillaise depuis 1931.

Pour plus d'informations :

http://www.licra.org/wp-content/uploads/Tract-tournoi-de-la-fraternite_-_pre_se-V2.pdf

Renseignements :

Gymnase des Grattes-ciels
98 rue de Francis de Préssensé
69100 Villeurbanne



Les quatre expositions qui accompagnent la série *Champions de France* sont à découvrir sur le site :

<http://achac.com/sports-et-diversites/expositions/>



Émission

L'Esprit sorcier

Mercredi 16 mars 2016

La célèbre émission *C'est pas sorcier* est de retour sous une nouvelle forme *via* le site web *L'Esprit sorcier*. Une nouvelle émission sera mise en ligne chaque semaine, accompagnée d'un grand dossier pédagogique. Le Groupe de recherche Achac est intervenu sur la thématique du racisme avec la question « *Pourquoi le racisme existe-t-il encore ?* » à travers un dossier pédagogique « *Être humain, une histoire de toutes les couleurs* ». Ces différentes interviews permettent de mettre en lumière les différents aspects du racisme, de son origine et ses modes de manifestation actuels.

Pour plus d'informations:

<http://www.lespritsorcier.org/dossier-semaine/>

<http://www.lespritsorcier.org/dossier-semaine/etre-humain/>



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Colonisation et Post-Colonialisme* :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Colloque

Penser et écrire l'Afrique noire *Écrire la France noire : la diversité en question*

Lundi 2 mai 2016 de 14h00 à 16h00
Collège de France (Paris)

Jeudi 17 mars 2016, l'écrivain franco-congolais Alain Mabanckou prononçait sa leçon inaugurale de son cycle d'enseignement, *Lettres noires : des ténèbres à la lumière*, au Collège de France, où il occupe cette année la chaire de création artistique. Cette prestigieuse chaire invite pour la première fois un romancier, pour éclairer les liens entre la littérature française et la littérature africaine. Le programme de la Chaire de création artistique est riche dans les prochains mois avec une série de cours et de séminaires sur *Lettres noires : des ténèbres à la lumière* et un colloque intitulé *Penser et écrire l'Afrique noire* qui se tiendra, le 2 mai 2016. Durant ce colloque, Pascal Blanchard participera, aux côtés de François Dupaire, Rokhaya Diallo et Pap Ndiaye, à la table ronde *Écrire la France noire : la diversité en question*. Une thématique qui s'inscrit dans le prolongement de l'ouvrage *La France noire* (La Découverte, 2011), préfacé par Alain Mabanckou.

Pour plus d'informations :

<http://www.college-de-france.fr/site/alain-mabanckou/symposium-2016-05-02-14h00.htm>

http://www.college-de-france.fr/media/alain_mabanckou/UPL8198759042020561577_Mabanckou_COLLOQUE.pdf

Renseignements :

Collège de France
Amphithéâtre Marguerite de Navarre
11 place Marcelin Berthelot
75005 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Diasporas en France* : <http://achac.com/diasporas-e>



Série Télévisée

Champions de France.

Ils ont gagné pour la France depuis plus d'un siècle
proposée par le Groupe de recherche Achac
et Tessalit Productions

Samedi 26 et dimanche 27 mars 2016

**Ne manquez pas le portrait de Panama Al Brown
raconté par Céline Géraud**

Le boxeur aux 132 victoires

Panama Al Brown détient à son actif 165 combats dont 132 victoires. Après avoir débuté comme professionnel de la boxe à New York en 1922, il s'installe à Paris jusqu'au début de la Seconde Guerre mondiale. En dehors du ring, il participe à la *Revue Nègre* aux côtés de Joséphine Baker et devient une star du Tout-Paris. Le 18 juin 1929, devant 15 000 spectateurs, Panama Al Brown rentre la légende en s'adjugeant le titre mondial des poids coqs. Le 7 octobre 1929, il remporte la ceinture NBA. Ce palmarès, il le complètera l'année suivante en remportant la ceinture IBU. Devenant un des plus grands champions de l'entre-deux-guerres, c'est aussi avec ses gants et sur le ring qu'il réunira l'argent nécessaire au financement de l'expédition ethnographique Griaule en 1931 qui va traverser l'Afrique d'Ouest en Est.

<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!panama-al-brown/c1jn9>



Les quatre expositions qui accompagnent la série *Champions de France* sont à découvrir sur le site:

<http://achac.com/sports-et-diversites/expositions/>



Horaires de diffusion du portrait de Panama Al Brown :

France 2 : samedi 26 mars 2016 à 6h55

France 5 : samedi 26 mars 2016 17h00

Outre-mer 1^{ère} : samedi 26 mars 2016 à 18h55

France Ô : samedi 26 mars 2016 à 19h50

France 3 : dimanche 27 mars 2016 20h05

France 4 : dimanche 27 mars 2016 à 20h45

Pour plus d'informations :

contact@achac.com



Groupe de recherche Achac
33, boulevard des Batignolles - 75008 Paris

<http://contact@achac.com>

<http://www.achac.com>

Copyright © Achac 2015

Vous recevez ce message parce que vous vous êtes abonné sur www.achac.com, mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-contre.

Copyright © 2016

**/LIST:COMPANY/*, Tous droits réservés.*

/LIST:DESCRIPTION/

[Me désinscrire de la newsletter](#)