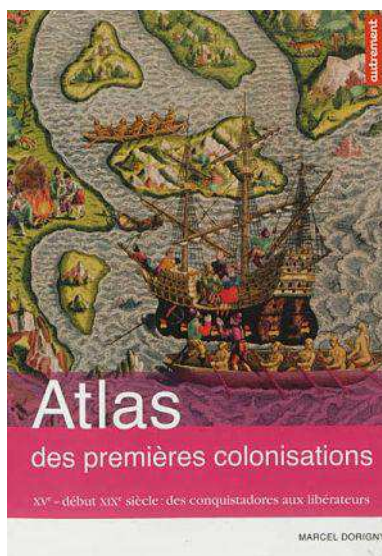


Parution : mars 2013
Editions : Atlas Histoire

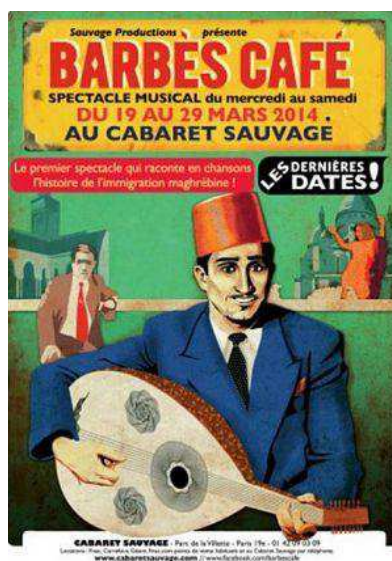


En 1492, Christophe Colomb découvre l'Amérique, bientôt suivi par les conquistadores espagnols et portugais, relayés au XVII^e siècle par les Provinces Unies, la France et l'Angleterre. Réunissant plus de 120 cartes, plans de villes et graphiques, nous pouvons pour comprendre comment les Européens ont réussi leur conquête du monde en l'espace de quatre siècle. Cet atlas est le premier à être consacré à cette période unique d'expansion européenne inaugurant l'ère de la mondialisation.

SPECTACLE MUSICAL

BARBÈS CAFÉ

19 – 29 mars 2014
Cabaret-sauvage-Paris



De retour en France, le *Barbès Café* est un spectacle musical imaginé et créé par Meziane Azaïche, qui donne à voir, en plusieurs tableaux l'histoire de l'immigration maghrébine en France. Des origines, marquées par le blues de l'exil chanté dans les bars de Barbès, à aujourd'hui, où le legs des anciens est défendu par une nouvelle génération d'artistes comme faisant partie du patrimoine musical français.

Informations :

Du 19 au 22 mars à 20h30

Du 26 au 29 mars à 20h30

Tarif plein: 22 euros en prévente (frais de location inclus) ; 24 euros sur place

Tarifs enfant: 12 euros en prévente (6 à 16 ans) / Gratuit moins de 6 ans

Tarif spécial: 32 euros en prévente billet + cd "Barbès Café Live"

Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, Digitick, Ticketnet.fr

CABARET SAUVAGE

Parc de la Villette

211, avenue Jean Jaurès

75019 Paris

Infoline : 01 42 09 03 09 / cabaret@cabaretsauvage.com

www.cabaretsauvage.com

www.facebook.com/BarbesCafe

EXPOSITIONS ITINERANTES

**Ensemble. Présences maghrébines
et orientales dans l'armée française (1798-2013)**

Et

**Ensemble. Présences des Afriques, des Caraïbes
et de l'Océan Indien dans l'Armée française ((1765-2013)**

Année 2014

Paris



Dans le cadre des commémorations **du centenaire de la Première Guerre mondiale et du 70^e anniversaire de la libération**, nous vous invitons à découvrir nos trois expositions accès sur les combattants issus de la diversité de l'Armée française.

Pour en savoir plus:

<http://www.achac.com/?O=273>

<http://www.achac.com/?O=288>

Comptes rendus

La France arabo-orientale. Treize siècles de présences du Maghreb, de la Turquie, d'Egypte, du Moyen-Orient & du Proche-Orient

Parution : mars 2013



Suite à la sortie de du livre : « La France arabo-orientale. Treize siècles de présences du Maghreb, de la Turquie, d'Egypte, du Moyen-Orient & du Proche-Orient », un compte rendu est rendu disponible sur le site lectures.revues.org, lequel relate toute l'histoire de ces populations qui se sont construit une histoire politique, économique, culturelle et religieuse.

En savoir plus :

Actions culturelles et créations partagées

Tranchés

21 au 25 avril 2014
Wissembourg-Alsace



La compagnie Mémoires Vives, l'association Masterpeace et l'Animation Jeunesse de Wissembourg ont travaillé durant le dernier trimestre de 2013 sur la création d'un spectacle autour de la Première Guerre mondiale retraçant l'histoire de leurs ancêtres partie au front, combattre les soldats français qui étaient 45 ans plus tôt leurs frères. Le spectacle se tiendra fin 2014.

Plus d'infos sur : <http://masterpeacejunior.e-monsite.com>

Contacts : Animation Jeunesse du Pays de Wissembourg : 09 52 13 80 69

Actions culturelles et créations partagées

Mémoires urbaines

28 avril au 2 mai 2014
Marseille centre

Le contact club marque le début d'une grande aventure artistique sur les chemins des mémoires du « vieux Marseille », de ses habitants et de ses territoires. Ce sont les premières pistes de travail pour les ateliers de créations et de transmission autour d'un projet de spectacle qui se construira de 2014 à 2015.

Information :
Contact Club
1 rue des Carmelins
13010 Marseilles

Mail : contact-club.marseille@fondation-auteuil.org



Groupe de recherche Achac
77 rue de Rome - 75017 Paris
contact@achac.com
www.achac.com