

Sous le haut patronage de  
**Monsieur Emmanuel MACRON**  
Président de la République



# PORTRAITS DE FRANCE

Une autre histoire de France

Communiqué de presse

MUSÉE  
DE L'HOMME

Exposition  
1<sup>er</sup> décembre 2021 —  
17 janvier 2022

Musée de l'Homme  
Place du Trocadéro  
Paris 16<sup>e</sup>

Le constat s'impose : les personnalités issues de l'immigration et des Outre-mer sont sous-représentées dans notre espace public. À la veille de l'entrée au Panthéon de Joséphine Baker, le Musée de l'Homme s'empare avec l'exposition « Portraits de France » de ce sujet de société en mettant en lumière les parcours de vie exceptionnels de 29 femmes et 29 hommes qui, venus d'ailleurs, méconnus, célèbres ou oubliés, ont été des acteurs décisifs du grand récit national. Ces 58 personnalités ont été retenues parmi les 318 noms proposés par le recueil « Portraits de France ».

(<https://www.cohesion-territoires.gouv.fr/sites/default/files/2021-03/Portraits-de-France-PRINT-2.pdf>)



Severiano de Hérédia, caricature signée Gill, Les hommes d'aujourd'hui, 1892.

## « Ces femmes et ces hommes méritent d'être tirés de l'oubli. Toutes et tous enrichissent notre vision du passé et renouvellent la figure universelle du héros et de l'héroïne »

Aurélié Clemente-Ruiz,  
Pascal Blanchard, Yvan Gastaut,  
Commissaires de l'exposition

En mars 2021, à la demande du Président de la République, Emmanuel Macron, et de la ministre déléguée à la Ville, Nadia Hai, un comité d'experts présidé par l'historien Pascal Blanchard a rendu un rapport comportant 318 biographies de personnalités incarnant la diversité française - de la Révolution à nos jours, issues de l'histoire des migrations, de l'histoire coloniale et de celle des outre-mer - dans leur relation à la France. Le Musée de l'Homme s'est appuyé sur ce recueil pour imaginer l'exposition « Portraits de France », qui propose une autre vision des 230 dernières années de notre histoire. Une exposition gratuite, ouverte à tous et notamment aux publics scolaires.

## Cheminer dans des itinéraires de vie exceptionnels

Sous les traits de l'illustrateur Jacques Floret, ces visages guident le visiteur à travers les dates, les événements, les temps forts économiques, politiques, sociaux et culturels qui nous sont familiers. Des histoires parallèles qui ne viennent pas remplacer celles des figures nationales, mais plutôt compléter une photo de famille lacunaire. Certains tel Pablo Picasso, Joséphine Baker, Lino Ventura, Aimé Césaire ou Nina Ricci sont célèbres et déjà inscrits dans notre mémoire collective, mais d'autres, délaissés méritent d'être tirés de l'oubli.

Qui connaît **Do Huô Vi** aviateur originaire de Saïgon venu combattre et mourir au Front pendant la Grande Guerre ? ; **Sanité Belair**, considérée comme l'une des héroïnes les plus symboliques de l'indépendance d'Haïti



Billet de 10 gourdes à l'effigie de Sanité Belair, émis à l'occasion du bicentenaire de l'indépendance d'Haïti, 2004.



Chemins de fer français. Visitez l'exposition coloniale internationale [Paris], affiche inspirée par Joséphine Baker et signée Dransy, éditée par Vercasson, 1931.

en 1804 ? ; la grande compositrice tchèque **Vítězslava Kapralova**, formée à l'École normale de musique de Paris, morte à Montpellier après l'invasion allemande de 1940 ? ; ou l'un des premiers maires noir d'une commune de France métropolitaine, **Raphaël Elizé**, vétérinaire de métier engagé dans la Résistance avant de mourir en déportation à Buchenwald ?

Toutes et tous ont en commun leur engagement, direct ou indirect, pour la France. Direct, lors des turbulences qui ont scandé ces deux derniers siècles : Commune de Paris, Grande Guerre, Résistance... indirect, par une activité économique, politique, intellectuelle, associative, ou culturelle, dont la France peut s'enorgueillir.



# Ouvrir de nouvelles perspectives et questionner nos « grandes dates »

Entre découvertes d'itinéraires singuliers et stimulation intellectuelle, le parcours traverse 12 grandes périodes, de la Révolution française à la Belle Époque, de la Grande Guerre aux Années folles, de la Seconde Guerre mondiale à la fin de l'empire colonial, de la France black-blanc-beur aux défis du XXI<sup>e</sup> siècle.

Installé dans le foyer Germaine Tillion (au nom d'une grande ethnologue engagée dans la Résistance et dans la décolonisation en Algérie) et dans l'atrium Paul Rivet du Musée, ce parcours de 200 m<sup>2</sup>, ponctué d'œuvres souvent inédites (photographies, documents d'époques et objets d'art populaire), chemine tout au long d'une grande frise chronologique rythmée par ces biographies renseignées et mises en scène.

Portrait de Jean-Baptiste Belley par Omar Victor Diop (Coll. Fondation Vuitton), Prix Nobel de chimie décerné à Marie Curie, *L'artiste devant sa toile* de Picasso (Musée national Picasso-Paris), discours de Gaston Monnerville prononcé au Sénat sur l'élection du Président de la République au suffrage universel, mais aussi affiche de concert d'Henri Salvador, pochettes de disques de Dalida, couverture de presse à la mort de Jean-Marie Tjibaou... sont autant de documents sensibles et éclairants.

## « Portraits de France », l'expo en chiffres

A l'origine : **1 rapport**, commande d'État - À l'arrivée : **1 expo** au Musée de l'Homme  
**45 jours** pour visiter l'expo  
**58 parcours de vie** exposés pour incarner la diversité française  
**29 femmes** et **29 hommes** choisis parmi **318 noms** proposés dans le recueil initial  
**230 années d'histoire** parcourue (1791- 2021)



Omar Victor Diop, *Jean-Baptiste Belley*, 2014, série « Diaspora », Fondation Louis Vuitton, Paris.

## Le musée de l'Homme : un lieu d'engagement

Le choix du Musée de l'Homme pour cette exposition, en partenariat avec le Groupe de recherche Achac, n'est pas anodin : c'est une ambition forte que de porter ce projet d'honorer ces femmes et hommes de France, dans leur diversité, leur singularité, leurs parcours souvent atypiques.

Une telle démarche s'inscrit pleinement dans les fondements de l'institution avec son passé scientifique d'études de toutes les sociétés humaines comme avec ses engagements dans la lutte contre toutes les formes de racismes, symbolisée notamment par le Réseau de Résistance du Musée de l'Homme de 1940. Au sein du Muséum national d'Histoire naturelle, le nouveau Musée de l'Homme qui a rouvert ses portes en 2015 entend poursuivre ce rôle d'éveilleur de conscience, d'éducation et de diffusion, à l'image de sa première exposition manifeste « Nous et les Autres. Des préjugés au racisme » ou de sa saison « En Droits ! » pour les 70 ans de la Déclaration universelle des droits de l'Homme de 1948.

« Portraits de France » s'inscrit pleinement dans cette dynamique et cette affirmation d'un musée engagé dans la société contemporaine.

**Pascal Blanchard**, historien et président du comité scientifique du rapport, **Yvan Gastaut**, historien et rédacteur du rapport et **Aurélié Clemente-Ruiz**, historienne de l'art et responsable des expositions du Musée de l'Homme, assurent le commissariat de cette exposition.

## Le saviez-vous ?

Joséphine Baker entretenait des liens fort avec le musée du Trocadéro (futur musée de l'Homme) et une véritable amitié avec Paul Rivet, son fondateur, pour qui le rôle du scientifique est d'alerter des dangers qui menacent la société et d'éveiller les consciences. En témoignent par exemple ces mots qu'elle lui écrit dans une lettre du 29 juillet 1953 : « *Cher professeur et ami, Personne ne sait mieux que vous dans que notre lutte il y a des moments où il faut « foncer » et d'autres où il faut mieux savoir attendre pour réussir... Votre encourageante lettre m'a remplie de bonheur car je vois que vous étés une âme sœur. Je compte sur vous pour me soutenir dans notre association à Paris, et je compte également sur votre appui concernant la Sorbonne, ceci nous donnerait les reins solides... il faudrait absolument et sans faute préparer quatre grandes conférences pour le mois de novembre à Paris, dans un endroit où toutes les classes de la société pourrait accéder. Que dites-vous de tout cela... ».*



Exposition de noir, couverture avec une photographie de Teddy Piazz montrant Joséphine Baker et son guépard Chiquita, *Voilà*, 4 novembre 1933.

1789-1848

### La France des mutations

**BELLEY Jean-Baptiste**  
(dit « Timbazé »)

1747/1755-1805 • NÉ AU SÉNÉGAL, DÉCÉDÉ EN FRANCE • POLITIQUE  
**DUMAS Thomas Alexandre**  
(dit « le général Dumas »)

1762-1806 • NÉ À HAÏTI, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARMÉES ET RÉSISTANCES  
**TOUSSAINT LOUVERTURE**  
(Toussaint de Bréda, dit « Toussaint Louverture »)

1743-1803 • NÉ À SAINT-DOMINGUE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • POLITIQUE  
**BELAIR Suzanne** (dite « Sanité Belair »)

1781-1802 • NÉE À HAÏTI, DÉCÉDÉE À HAÏTI • ARMÉES ET RÉSISTANCES  
**RAZA Roustam** (dit « Roustan »)

1782-1845 • NÉ EN GEORGIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

1848-1889

### L'Hexagone, laboratoire des mixités

**DE HEREDIA Severiano**  
1836-1901 NÉ À CUBA, DÉCÉDÉ EN FRANCE • POLITIQUE

**EBERHARDT Isabelle**  
1877-1904 • NÉE EN SUISSE, DÉCÉDÉE EN ALGÉRIE • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**VIARDOT Pauline** (Pauline Garcia)  
1821-1910 • NÉE EN FRANCE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • MUSIQUE

**AMIATI Thérèse** (Maria-Teresa Abbiate)  
1851-1889 • NÉE EN ITALIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • MUSIQUE

1889-1914

### La Belle Époque, un cosmopolitisme affiché

**ZOLA Emile**  
1840-1902 • NÉ EN FRANCE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**CURIE Marie** (Maria Skłodowska)  
1867-1934 • NÉE EN POLOGNE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • UNIVERSITÉ ET RECHERCHE

**CHOCOLAT** (Raphaël de Lejos ou Raphaël Padilla)  
1865-1917 • NÉ À CUBA, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARTS

**DUNCAN Isadora**  
1877-1927 • NÉE AUX ÉTATS-UNIS, DÉCÉDÉE EN FRANCE • ARTS

**PREOBRAJENSKA Olga**  
1871-1962 • NÉE EN RUSSIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • ARTS

1914-1918

### La Grande guerre, le brassage du monde

**DO HUU VI**  
1883-1916 • NÉ AU VIETNAM, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

**MORTENOL Camille**  
1859-1930 • NÉ EN FRANCE (GUADELOUPE), DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

**BEN EL-HACHEMI Khaled El-Hassani** (dit Émir Khaled)  
1875-1936 • NÉ EN SYRIE, DÉCÉDÉ EN SYRIE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

**FULLER Loie** (Mary Louise)  
1862-1928 • NÉE AUX ÉTATS-UNIS, DÉCÉDÉE EN FRANCE • ARTS

1918-1929

### Les Années folles, années métisses

**BAKER Joséphine**  
1906-1975 • NÉE AUX ÉTATS-UNIS, DÉCÉDÉE EN FRANCE • MUSIQUE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

**ELIZÉ Raphael**  
1891-1945 • NÉ EN FRANCE (MARTINIQUE), DÉCÉDÉ EN ALLEMAGNE • POLITIQUE

**EL-OUAFI Ahmed Boughera**  
1898-1959 • NÉ EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • SPORTS

**NARDAL Jeanne** (dite Jane)  
1902-1993 • NÉE EN FRANCE (MARTINIQUE), DÉCÉDÉE EN FRANCE (MARTINIQUE) • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**MBARICK FALL Amadou** (dit « Battling Siki »)  
1897-1925 • NÉ AU SÉNÉGAL, DÉCÉDÉ AUX ÉTATS-UNIS • SPORTS

1929-1939

### La France en crise, la montée des extrêmes

**NARDAL Paulette** (Félix Jeanne Paule)  
1896-1985 • NÉE EN FRANCE (MARTINIQUE), DÉCÉDÉE EN FRANCE (MARTINIQUE) • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**PICASSO Pablo** (Pablo Ruiz Picasso)  
1881-1973 • NÉ EN ESPAGNE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARTS

**DIAGNE Raoul**  
1910-2002 • NÉ EN FRANCE (GUYANE), DÉCÉDÉ EN FRANCE • SPORTS

**KAPRALOVA Vítězslava**  
1915-1940 • NÉE EN RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • MUSIQUE

**KRULL Germaine**  
1897-1985 • NÉE EN POLOGNE, DÉCÉDÉE EN ALLEMAGNE • ARTS

**RICCI Nina** (Maria Adelaide Nielli)  
1883-1970 • NÉE EN ITALIE, DÉCÉDÉE EN

FRANCE • MODE ET DESIGN

1939-1945

### La Seconde Guerre mondiale et ses « autres »

**MANOUCHIAN Missak**  
1906-1944 • NÉ EN TURQUIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

**NARACHE Alfred**  
1915-1983 • NÉ EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • SPORTS

**BÂ Mamadou Addi** (Mamadou Hady Bah)  
1911-1943 • NÉ EN GUINÉE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

**SCHAUL Dora** (Dora Davidsohn)  
1913-1999 NÉE EN ALLEMAGNE, DÉCÉDÉE EN ALLEMAGNE • ARMÉES ET RÉSISTANCES

**MARLY Anna**  
1917-2006 • NÉE EN RUSSIE, DÉCÉDÉE AUX ÉTATS-UNIS • MUSIQUE/ARMÉES ET RÉSISTANCES

1945-1968

### La fin de l'Empire colonial, mutations et modernité

**MONNERVILLE Gaston**  
1897-1991 • NÉ EN FRANCE (GUYANE), DÉCÉDÉ EN FRANCE • POLITIQUE

**VENTURA Lino**  
1919-1987 • NÉ EN ITALIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARTS

**PARUTA Marie Berthilde** (dite « Darling Légitimus »)  
1907-1999 • NÉE EN FRANCE (MARTINIQUE), DÉCÉDÉE EN FRANCE • ARTS

**TRIOLET Elsa** (Elsa Kagan)  
1896-1970 • NÉE EN RUSSIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**ALPHA Jenny**  
1910-2010 • NÉE EN FRANCE (MARTINIQUE), DÉCÉDÉE EN FRANCE • ARTS/MUSIQUE

1968-1981

### L'entre deux mai, bouillonnements et brassages culturels

**HALIMI Gisèle** (Zeïza Gisèle Élise Taïeb)  
1927-2020 • NÉE EN TUNISIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • MILITANTISME

**AZEM Slimane**  
1918-1983 • NÉ EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • MUSIQUE

**GARY Romain** (Roman Kacew)  
1914-1980 • NÉ EN LITUANIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**MALLET-JORIS Françoise** (Françoise Lilar)  
1930-2016 • NÉE EN BELGIQUE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**AZNAVOUR Charles** (Shahnourh Vaghinag Aznavourian)  
1924-2018 • NÉ EN FRANCE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • MUSIQUE

1981-1989

### L'élan multiculturel, nouvelles visibilités

**DALIDA** (Iolanda Gigliotti)  
1933-1987 • NÉE EN ÉGYPTÉ, DÉCÉDÉE EN FRANCE • MUSIQUE/ARTS

**GIROUD Françoise**  
1916-2003 • NÉE EN SUISSE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • JOURNALISME ET MÉDIAS/POLITIQUE

**FTOUKI Ouarda** (dite « Warda al-Djazairia »)  
1939-2012 • NÉE EN FRANCE, DÉCÉDÉE EN ÉGYPTÉ • MUSIQUE

**GRUNBERG-MANAGO Marianne**  
1921-2013 • NÉE EN RUSSIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • UNIVERSITÉ ET RECHERCHE

**TJIBAOU Jean-Marie**  
1936-1989 • NÉ EN FRANCE (NOUVELLE-CALÉDONIE), DÉCÉDÉ EN FRANCE (NOUVELLE-CALÉDONIE) • POLITIQUE

1989-2001

### La génération Black-Blanc-Beur, joies et vicissitudes

**SALVADOR Henri**  
1917-2008 • NÉ EN FRANCE (GUYANE), DÉCÉDÉ EN FRANCE • MUSIQUE

**REMITTI Cheikha** (Saadia Bedief / Saadia El Ghilzania, dite « Rimitti »)  
1923-2006 • NÉE EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • MUSIQUE

**CÉSAIRE Aimé**  
1913-2008 • NÉ EN FRANCE (MARTINIQUE), DÉCÉDÉ EN FRANCE (MARTINIQUE) • POLITIQUE/LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**FALADÉ Solange**  
1925-2004 • NÉE AU BÉNIN, DÉCÉDÉE EN FRANCE • UNIVERSITÉ ET RECHERCHE

**FREUND Gisèle** (Gisela)  
1908-2000 • NÉE EN ALLEMAGNE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • ARTS

2001-2021

### Le XXI<sup>e</sup> siècle, ruptures et nouveaux défis

**WOLINSKI Georges**  
1934-2015 • NÉ EN TUNISIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • ARTS

**TAHA Rachid**  
1958-2018 • NÉ EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE • MUSIQUE

**DJEBAR Assia** (Fatima-Zohra imalayène)  
1936-2015 • NÉE EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE • LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

**BAREK-DELIGNY Christophe**  
1971-2010 • NÉ EN FRANCE, DÉCÉDÉ EN AFGHANISTAN • ARMÉES ET RÉSISTANCES

## CONTACTS PRESSE

### Pierre Laporte Communication

01 45 23 14 14

[museedelhomme@pierre-laporte.com](mailto:museedelhomme@pierre-laporte.com)

### MUSÉE DE L'HOMME

**Pauline Stiegler**

Chargée de communication

01 44 05 72 31 - 06 01 49 48 59

[pauline.stiegler@mnhn.fr](mailto:pauline.stiegler@mnhn.fr)

En partenariat avec :



AGENCE  
NATIONALE  
DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES



GRUPE  
DE RECHERCHE



Avec le soutien de :

