

Le baiser de l'hippopotame

Le Conseil représentatif des associations noires de Midi-Pyrénées (Cran) et ses partenaires vous invitent au spectacle « **Le baiser de l'hippopotame** ».

Comment une femme artiste aux origines multiples réussit à exploiter à travers son art la question du regard porté sur les femmes? Quel élément de l'une ou l'autre de ses cultures influence son art? Enfin, quel support utilise-t-elle pour le communiquer? C'est à ces questions que cette performance tente de répondre en présentant à travers des scènes personnelles (vidéos, projections, danses, chants, contes), le fruit d'un travail collectif entre six femmes artistes d'origine américaine,

africaine, antillaise, italienne, brésilienne et française.

Une rencontre entre le rythme parlé, dansé et interprété; une rencontre entre l'Afrique, les Antilles et l'Amérique.

Avec Leela Petronio (rythmicienne de la troupe STOMP et Hip Tap project), Peggy Piccoli (chorégraphe danseuse), Elaine Lopes (danseuse, comédienne), Nelly Dende-Lanty (scénariste, vidéaste), Woohpy Kohou (conteuse) et Dona Vitonou (compositeur, interprète).

Samedi 3 décembre 2011 à 20 h 30 à la Fabrique culturelle du Mirail – CIAM

5, allées Antonio-Machado

Métro ligne A - station Mirail-Université

Renseignements au 06 86 26 45 33

Entrée libre

Mais aussi...

EXPOSITION du 15 novembre au 4 janvier

"Ces bleus d'ici et d'ailleurs"

Reflets de l'histoire de la diversité en France"

Samedi 3 décembre : projection-débat

en présence du parrain Bernard LAMA

Médiathèque d'Empalot - 40, avenue Jean-Moulin

Métro ligne B - station Empalot

Entrée libre



FRANCE NOIRE

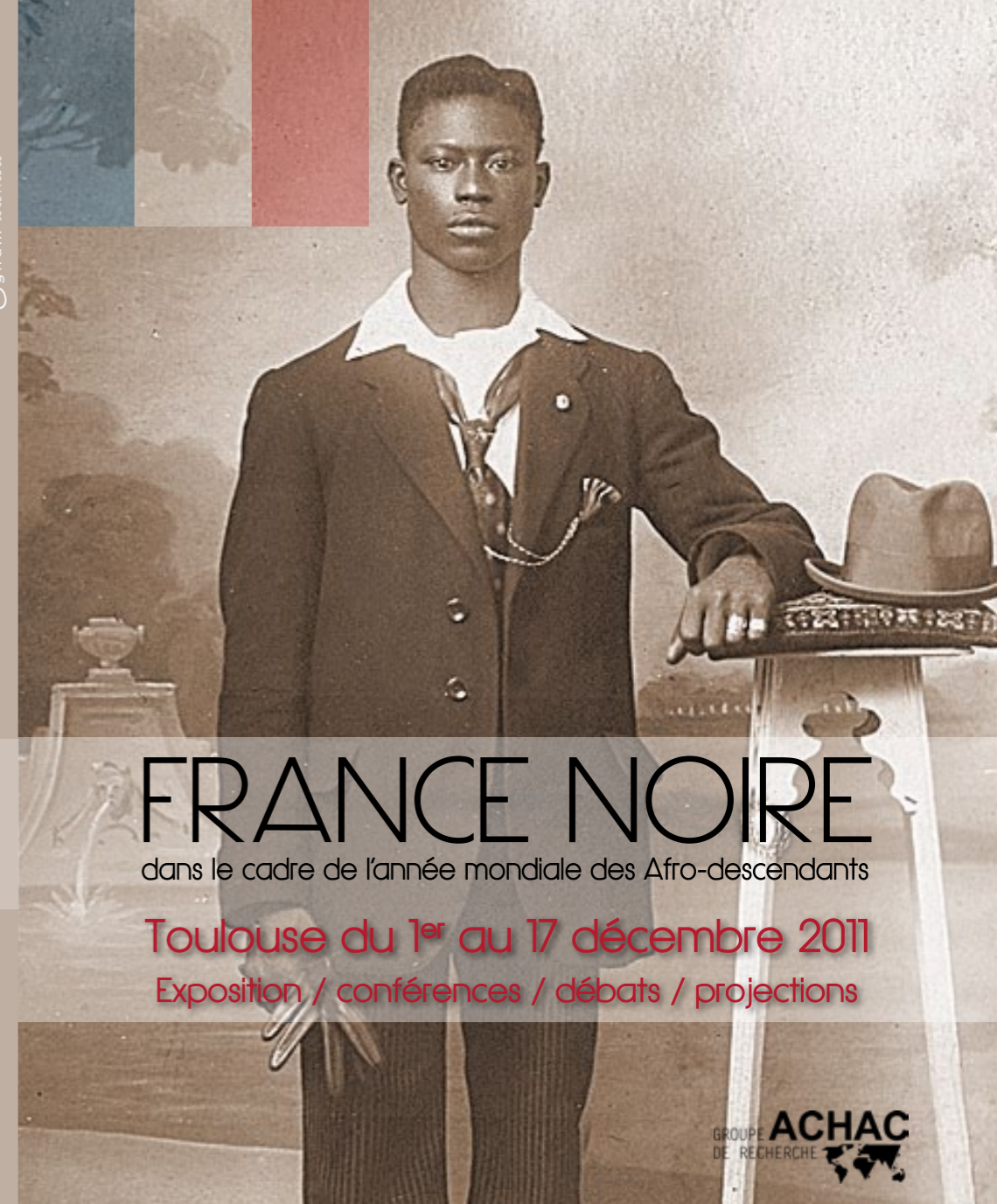
dans le cadre de l'année mondiale des Afro-descendants

Plus d'infos :

www.toulouse.fr

<http://nondiscrimination.toulouse.fr/>

© gham 05 62 71 35 35



FRANCE NOIRE

dans le cadre de l'année mondiale des Afro-descendants

Toulouse du 1^{er} au 17 décembre 2011

Exposition / conférences / débats / projections

ACHAC
GROUPE DE RECHERCHE

www.toulouse.fr

MAIRIE DE  TOULOUSE

www.toulouse.fr

MAIRIE DE  TOULOUSE

FRANCE NOIRE

“L’histoire des Afro-antillais en France au cœur de nos diversités”.

Ce programme présenté par la Ville de Toulouse et l’Association pour la connaissance de l’histoire de l’Afrique contemporaine (Achac) s’inscrit dans le cadre des activités prévues pour l’année 2011, décrétée par l’ONU comme “Année mondiale des Afro-descendants”.

Dans cette présentation qui fait partie d’un ensemble de supports proposés dans le cadre de la sortie du livre “France Noire”, l’Achac reprend le long cheminement de l’histoire des populations africaine, afro-caribéenne, afro-américaine et de l’océan Indien, sur le sol de France, depuis le temps où elles étaient majoritairement des esclaves assujettis au Code noir de 1685, depuis l’époque où elles étaient encore vues comme des «indigènes», au temps des colonies jusqu’aux citoyens d’aujourd’hui, dont le parcours commence à se fondre dans le creuset français.

Ces événements se situent au carrefour de plusieurs commémorations : entre le 50^e anniversaire des indépendances africaines, le 65^e anniversaire de la départementalisation des “vieilles colonies” (Antilles, Guyane et Réunion), le 80^e anniversaire de l’exposition coloniale de 1931 et enfin, le 10^e anniversaire de la Loi Taubira de 2001.

C’est donc la suite d’une série de manifestations municipales dédiées à la promotion de la Diversité, à travers l’histoire et la mémoire.

Jean-Paul MAKENGO

Adjoint au maire chargé de la Diversité et de l’Égalité

France Noire est un ensemble d’événements proposé à Toulouse par l’Achac. Ce programme de manifestations est une sorte de lieu de mémoire, de lieu de savoir, de lieu d’histoire dans lequel chacun pourra «piocher», pourra prendre ou laisser, mais dont personne ne pourra dire qu’il est indifférent ou que cette histoire ne donne pas tout son sens aux enjeux du présent.

En plongeant dans le livre *La France Noire*, en parcourant l’exposition, en regardant les trois films, les « initiés » seront surpris par la diversité des approches, le grand public étonné par

une telle richesse et les plus jeunes découvriront une histoire que souvent ils ignorent. Cette histoire, partie intégrante de l’histoire de France, est racontée en se basant sur le vécu des populations afro-antillaises en France « métropolitaine », leurs mémoires, leurs récits et les images qui l’accompagnent. Une histoire parsemée de combats, de drames, de victoires, de rencontres culturelles ou politiques majeures, une histoire d’où émergent des hommes et des femmes connus et inconnus, mais aussi un récit qui se construit au cœur de l’histoire de France, au centre des enjeux de notre République depuis plus de trois siècles.

Un livre

La France Noire Sous la direction de Pascal Blanchard, Sylvie Chalaye, Éric Deroo, Dominic Thomas & Mahamet Timera (coordination éditoriale Emmanuelle Collignon). Éditions La Découverte.

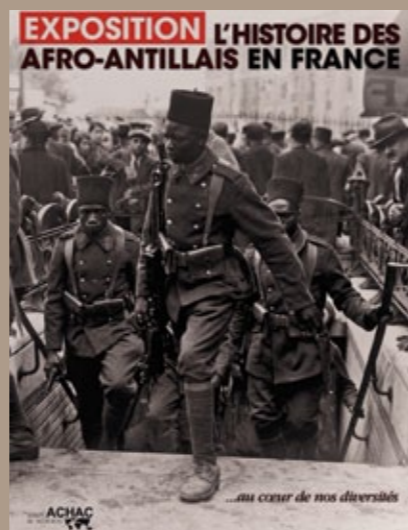
Un livre événement mêlant un récit historique sur plus de trois siècles et un corpus d’images exceptionnel de 750 illustrations. Une vingtaine de spécialistes ont croisé leur savoir et leur regard et puisé dans les archives, les récits collectifs et individuels. L’histoire des populations d’origine afro-antillaise en France du XVII^e siècle à aujourd’hui est retracée dans cet ouvrage collectif inédit.

L’ouvrage sera présenté lors de l’**inauguration de l’exposition « L’histoire des Afro-antillais en France » le 1^{er} décembre à 19 h au Muséum d’histoire naturelle de Toulouse.**



FRANCE NOIRE

dans le cadre de l’année mondiale des Afro-descendants



Une exposition

L’histoire des Afro-antillais en France au cœur de nos diversités

Du 1^{er} au 17 décembre 2011
au Muséum d’histoire naturelle
(35, allées Jules-Guesde - entrée libre)

La France Noire est une longue histoire qui commence au XVII^e siècle au moment du Code noir et traverse trois siècles d’histoire de France, trois siècles de présences caribéennes, africaines issues des États-Unis ou de l’Océan Indien dans l’hexagone.

Ces présences ont contribué à bâtir l’histoire politique, culturelle, militaire, artistique, économique de notre République depuis trois siècles.

Cette exposition raconte l’histoire oubliée, elle souligne toutes les contradictions, du temps des esclaves. Elle traverse les différentes générations et met en exergue les moments de ruptures et de basculements dans l’histoire de ces présences.

Un cycle de conférences débats et projections de films

Noirs de France est une série de trois documentaires de Pascal Blanchard et Juan Gêlas, réalisée par Juan Gêlas et produite par la Compagnie des Phares et Balises, en coproduction avec l’INA, avec la participation de France Télévisions, Public Sénat et TV5 Monde, avec le soutien de l’Acsé, du CNC et de l’image animée, de la Prociexp et de l’Angoa.

Les trois films suivent un parcours à travers le temps de la présence des peuples noirs en France, depuis la fin du XIX^e siècle jusqu’à nos jours. Ils entrecroisent les interviews d’une trentaine de témoins références qu’ils soient artistes, sportifs, hommes et femmes politiques. Ils sont la mémoire indispensable de ce récit à travers les générations.

Le temps des pionniers (1889 – 1939)
Projection du volet 1

suivie d’un débat en présence de Pascal Blanchard et de Juan Gêlas, historien et réalisateur.

Judi 1^{er} décembre 2011 à 20 h 15

Muséum d’histoire naturelle.

35, allées Jules-Guesde - Toulouse

Le temps des migrations (1940- 1974)
Projection du volet 2

suivie d’un débat avec Juan Gêlas, réalisateur.

les associations AGART et La Maison de l’Afrique à Toulouse (MAT)

Mardi 13 décembre 2011 à 20 h

Cinéma ABC

13, rue Saint-Bernard - Toulouse



Le temps des passions (1975 – à nos jours)
Projection du volet 3

suivie d’un débat avec Pascal Blanchard, historien, Jean-Paul Makengo, adjoint au maire à la Ville de Toulouse, Christiane Taubira, députée de Guyane, François Durpaire, historien.

Vendredi 16 décembre 2011 à 20 h

Cinéma ABC

13, rue Saint-Bernard - Toulouse

Si vous souhaitez assister aux projections du programme **France Noire**, merci de bien vouloir réserver ou retirer gratuitement vos places auprès de la :

**Mission égalité - 27, rue Emile-Cartailhac
31000 Toulouse - Tél. : 05 34 30 10 69**

Email : nondiscrimination@mairie-toulouse.fr