



Rencontre et exposition

« Mémoires croisées »

Rencontre autour de la série *Frères d'Armes*

Mercredi 8 juillet 2014 (16h à 19h)

Le Sénat – Paris 6^e



À quelques jours du défilé du 14 juillet qui réunira à Paris pour la première fois, les troupes de tous les pays qui ont participé à la Première Guerre mondiale et dans la perspective du 70^e anniversaire de la Libération du territoire français, cette rencontre a pour but de croiser histoires et mémoires des combattants de l'empire colonial français et des territoires non-européens. La Première Guerre mondiale, l'entre-deux-guerres et la Seconde Guerre mondiale ont provoqué des bouleversements dans le monde et dans les grands empires coloniaux où les populations étaient encore majoritairement « sujets » à des discriminations raciales, dont l'empire français (Antilles, océan Indien, Afrique, Sud-Est Asie, Pacifique...) et anglais (Inde, Singapour et les territoires de l'Australie, de la Nouvelle-Zélande, du Canada, de l'Afrique du sud...). Sur les champs de bataille puis dans l'entre-deux-guerres, ces hommes qui ne s'étaient jamais rencontrés ont découvert l'Europe et ses populations, et ont échangé et partagé leurs expériences. Ils ont forgé les solidarités des futurs combats pour leurs indépendances. Leur expérience est celle d'une « histoire connectée », d'une histoire croisée qui questionne les schémas fermés sur des territoires nationaux ou coloniaux.

Projection de six portraits de la série *Frères d'Armes* en avant première :

Roland Garros, Joséphine Baker, James Reese Europe, Ma Yi Pao, Roger Sauvage et Saiaeng Wahena

Pour découvrir le site de la série Frères d'Armes :

<http://www.seriefreresdarmes.com>

Pour en savoir plus et découvrir l'intégralité du programme :

http://www.senat.fr/evenement/colloque/outre_mer/memoires_croisees08072014.html

Pour découvrir les expositions « Présences des Afriques, des caraïbes et de l'Océan Indien dans l'armée française » et « Présences maghrébines et orientales dans l'armée française » :

<http://achac.com/?L=support&C1=2&C2=6>

Informations :

Palais du Luxembourg – Salon Boffrand
15 ter rue de Vaugirard
75006 PARIS

Livre

« La Grande-Bretagne dans la Grande Guerre : 1914-1918 »

D'écume et de Sable, d'Argile et de Sang

Pascal Le Pautremat

14-18 Editions



Soucieuse de préserver son rayonnement international, et notamment son Empire colonial, déterminée à sauvegarder sa puissance commerciale et financière, la Grande-Bretagne se résout à entrer en guerre contre l'Allemagne. Rapidement, la priorité donnée au front occidental s'impose, par le jeu notamment de l'alliance avec la France, sans que pour autant les enjeux au Proche-Orient soient minimisés. Les premières années du conflit témoignent de l'implication d'une armée professionnelle, rapidement affaiblie par les pertes essuyées sur

les champs de bataille. A partir de 1916, la conscription est adoptée et voit intervenir de jeunes soldats peu aguerris confrontés à l'atrocité des combats. Si la lassitude gagne les esprits, y compris dans les milieux civils, le soutien aux combattants reste indéfectible, les Britanniques témoignant d'un effort collectif entre résignation et jusqu'aboutisme dans la lutte engagée contre l'Allemagne.

Pour en savoir plus :

http://www.editions-belin.com/ewb_pages/r/rubrique-fille-hors-scolaire.php?ruid=11138

Série télévisée

Frères d'Armes

proposée par Tessalit et le Groupe de recherche ACHAC



Vendredi sur France 3 à 22h40

Rediffusion sur France 6 chaque mercredi à 20h40

Ce vendredi 20 juin

Ne manquez pas le portrait de Joséphine Baker, vedette du music-hall et figure emblématique de la résistance française

Avec le soutien du ministre délégué aux Anciens combattants, ce programme est parti d'un constat simple : comment valoriser ces récits incroyables issus de nos diversités dans les commémorations à venir ? Rappelons-nous... en juillet 1913, la République rendait hommage à Longchamp aux combattants maghrébins et afro-caribéens de ses armées... En octobre 1943, le premier département français (la Corse) était libéré par l'Armée d'Afrique et par les Goumiers marocains. Ce double anniversaire en 2013 est le point de départ de notre plongée commune dans l'Histoire à travers 50 portraits, de mai 2014 à mai 2015 sur France Télévision et sur le site internet dédié au programme : <http://www.seriefreresdarmes.com/>

Pour revoir les portraits de la série :

<http://www.france3.fr/emissions/freres-d-armes/videos/102810989?onglet=tous&page=1>

Table-Ronde

Forum Demain le monde

« Des idées en actes ! »



Vendredi 20 juin 2014 (17h30-23h)

Grand Parquet – Paris 18^e

Notre époque est celle de métamorphose dans la connaissance, la communication, les possibilités de satisfaire les aspirations essentielles de tous les êtres humains, le métissage des cultures. A l'inverse, on voit s'accumuler les régressions et les dangers : chômage, pauvreté, inégalité, discrimination, crise écologique, conditionnement des esprits, épuisement de la démocratie... L'objectif de cet évènement est que se rencontrent et dialoguent celles et ceux qui, dans tous les domaines – philosophie, économie, littérature, arts, sciences, social, genre etc - réfléchissent à la crise actuelle et explorent de nouvelles façons d'imaginer et d'organiser la société, de vivre, de penser.

Pour en savoir plus :

<http://www.legrandparquet.net/le-grand-parquet-saison.html>

Informations :

Le Grand Parquet
35 rue d'Aubervilliers
75018 PARIS

Journée Interrégionale

Mémoire collective et migrations



Vendredi 20 juin 2014 (9h à 19h)

Cité des sciences et de l'industrie – Paris 19^e

Envisagée comme la promesse de meilleures conditions de vie, l'émigration-immigration est inévitablement synonyme de déchirure. Expérience existentielle, elle est faite de rupture physique et sociale. C'est ce qu'exprime si justement le titre du plus célèbre des ouvrages du sociologue Abdelmalek Sayad, *La double absence*. Dans ce qu'il est convenu d'appeler aujourd'hui une société mondialisée, pour éviter le communautarisme et l'entre-soi ainsi que les raccourcis des populistes, la nécessité d'inventer les conditions d'une sociologie publique de l'immigration s'impose. C'est dans cette perspective que s'inscrit la troisième rencontre du cycle « Mémoire collective et migrations ».

Pour en savoir plus et découvrir l'intégralité du programme :

<http://ancrages.org/agenda/restituer-partager-les-memoires-de-limmigration/>

Informations :

Cité des Sciences et de l'Industrie
30 avenue Corentin Cariou
75019 PARIS

Groupe de recherche Achac
77 rue de Rome - 75017 Paris
contact@achac.com
www.achac.com