



Article

Autour d' « Exhibit B »



Parution : 12 décembre 2014

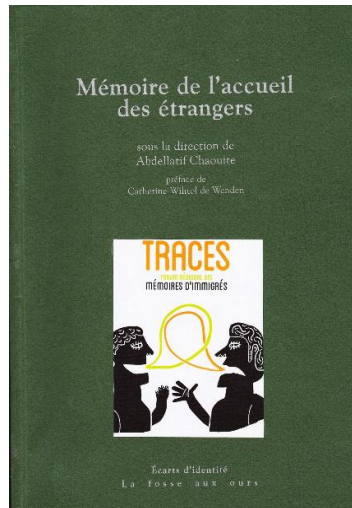
Alors que l'exposition de Brett Bailey a quitté Paris depuis le 12 décembre 2014, Télérama revient sur la forte polémique qu'elle a suscitée en regroupant les différents textes (pour et contre) qu'elle a inspirés, pour réfléchir à toutes les questions qu'elle a posées : Faut-il être noir pour parler ? Peut-on interdire un spectacle ? Doit-on présenter les œuvres d'art dans n'importe quel contexte ? Comment parler du passé en respectant les victimes ?

Renseignements :

En libre accès sur le site télérama.fr : <http://www.telerama.fr/scenes/l-encre-a-coule-sur-exhibit-b,120463.php>

Livre

Mémoire de l'accueil des étrangers



Parution : 21 novembre 2014

Éditions La Fosse aux Ours

Le travail de mémoire sur l'immigration, mené par les divers acteurs de la société civile, et plus récemment par des acteurs institutionnels, s'est focalisé sur les apports migratoires en tant que tels, et plus rarement sur leur accueil. Pourtant les mémoires de l'immigration orientent et sont orientées par les mémoires de l'accueil. Evoquer les vécus migratoires sans prendre en compte leur accueil et les conditions de cet accueil est donc impossible. Dans cet ouvrage, Abdellatif Chaouite ébauche des pistes de réflexion de cette autre facette de la « mémoire des immigrés ».

Pour en savoir plus : <http://livre.fnac.com/a7644516/Abdellatif-Chaouite-Memoires-de-l-accueil-des-etrangers#ficheResume>

Film

Qu'Allah bénisse la France



Mercredi 10 décembre 2014

Sortie nationale

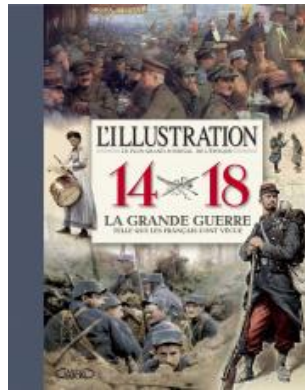
Adapté du livre autobiographique d'Abd Al Malik, *Qu'Allah bénisse la France* raconte le parcours de Régis, enfant d'immigrés, noir, surdoué, élevé par sa mère catholique avec ses deux frères, dans une cité de Strasbourg. Entre délinquance, rap et islam, il va découvrir l'amour et trouver sa voie.

Pour en savoir plus : http://www.lemonde.fr/culture/video/2014/12/10/qu-allah-benisse-la-france-s-inscrit-il-dans-la-ligee-de-la-haine_4537560_3246.html

Livre

L'illustration.

14-18, la grande guerre telle que les français l'ont vécue



Parution : 23 octobre 2014

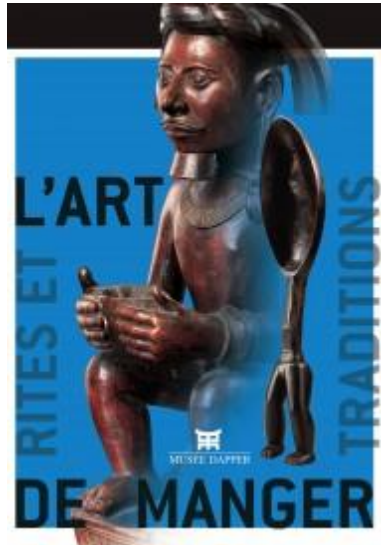
Éditions Michel Lafon

La Grande Guerre vécue de l'intérieur, semaine après semaine, au plus près des combats. Voilà ce qui rend unique cet ouvrage qui retrace cinq années de conflit, à travers les pages de *L'illustration*. Présents chaque jour sur le front, ses photographes donnent à voir, crûment, la vie des soldats des tranchées, et ses illustrateurs mettent en image de façon saisissante les combats de la Marne, de la Somme, de Verdun ou des Dardanelles, tels qu'ils les ont vus. Ses reporters et ses auteurs – parfois célèbres comme Pierre Loti, Rosny Aîné ou Edmond Rostand – écrivent des pages sublimes, dans une langue magnifique, qui restituent l'émotion de l'époque, les indignations, le désespoir, l'incompréhension face à cette guerre interminable.

Pour en savoir plus : <http://www.michel-lafon.fr/livre/1475-14-18-La-Grande-Guerre-telle-que-les-Francais-l-ont-vecue.html>

Exposition

L'art de manger, rites et traditions



Jusqu'au 12 juillet 2015
Musée Dapper (Paris 16^e)

Les aliments liquides ou solides, de même que les préparatifs liés à leur absorption ou les offrandes faites aux ancêtres, aux divinités et aux esprits, sont indissociables d'objets particuliers dont les formes et les matériaux sont extrêmement divers. Les jarres, les pots et autres récipients utilitaires dans lesquels on conserve les céréales, le lait, l'huile et l'eau sont parfois traités de façon originale, mais on accorde une plus grande attention aux plats, coupes, coupelles, cuillers et louches devant recevoir des mets que se partagent de très nombreux convives. L'exposition *L'art de manger* s'attèle à présenter tous ces objets, rites et traditions, liés à la nourriture.

Pour en savoir plus : <http://www.dapper.fr/exposition-en-cours.php>

Renseignements :

01 45 00 91 75
Musée Dapper
35 bis rue Paul Valéry
75116 Paris

Série télévisée

Frères d'armes

proposée par le Groupe de recherche Achac et Tessalit Productions



Ce vendredi 19 décembre 2014 ne manquez pas le portrait de Florence Conrad



<http://www.seriefreresdarmes.com/>

Chaque vendredi sur France 3 à 22h40

Rediffusion sur France Ô chaque mercredi à 20h40

Puis à partir de 2015, rediffusion sur France Ô chaque jeudi à 20h40



Groupe de recherche Achac

77 rue de Rome - 75017 Paris

contact@achac.com

www.achac.com