



## ÉVÈNEMENT

---

exposition

---

colloque

---

documentaire

---

**VENDREDI**  
**23 JUIN 2023**

10h30 - 20h15

---

VILLA GILLET | LYON

# Histoire coloniale et zoos humains

REGARD CROISÉ FRANCE/SUISSE À LYON

ORGANISÉ PAR

---

GRUPE **ACHAC**  
DE RECHERCHE

# 10h30-12h | PRÉSENTATION ET CONFÉRENCES-VISITES AUTOUR DE DEUX EXPOSITIONS SUR LE PASSÉ COLONIAL

## ■ L'exposition « De l'esclavage à la colonisation : les expositions coloniales à Lyon »

Réalisée par le collectif de l'EPI (Espace projets interassociatifs de la ville de Vaulx-en-Verin) et les associations de la ville



## ■ L'exposition « Colonisation & propagande »

Réalisée par le Groupe de recherche Achac



EN PARTENARIAT AVEC

Visite guidée et commentée à 11h00 (sur inscription)  
par les équipes du Groupe de recherche Achac  
et le collectif de l'EPI



## 13h30-14h | OUVERTURE DU COLLOQUE

### Discours et présentation des rencontres

#### Projections de films d'archives des Frères Lumière sur les « zoos humains »

(Exposition coloniale de Lyon en 1897 et Exposition nationale suisse de Genève en 1896 et autres archives inédites)

#### 14h-15h45 | Table ronde 1

### ■ Aux origines des zoos humains : un phénomène européen

Animée par **Pascal Blanchard**, chercheur associé au CRHIM à l'UNIL

& **Aurélié Clemente-Ruiz**, directrice du musée de l'Homme

**Sofiane Bahri**, membre du collectif *Histoires Singulières pour une Mémoire Commune* à Vaulx-en-Velin

**Gilles Boëtsch**, anthropologue, directeur de recherche émérite au CNRS et ancien président du Conseil scientifique du CNRS

**Abd al Malik**, musicien, écrivain et cinéaste

**Sébastien Minchin**, directeur du Muséum de Bourges

**Patrick Minder**, maître d'enseignement et de recherche à l'Université de Fribourg

**Fanny Robles**, maîtresse de conférences en cultures des mondes anglophones à Aix-Marseille Université

**Nanette Snoep**, directrice du *Rautenstrauch-Joest Museum Kulturen der Welt*, musée d'ethnographie de Cologne

**Bruno Victor-Pujebet**, auteur-réalisateur et documentariste, co-réalisateur du documentaire « Sauvages au cœur des zoos humains »

#### 15h45-16h | Échanges avec le public

#### 16h-17h45 | Table ronde 2

### ■ Les contextes coloniaux de la Suisse et de la France : deux histoires, deux mémoires

Animée par **Nicolas Bancel**, historien, professeur ordinaire à l'Université de Lausanne (UNIL)

& **Patrick Minder**, maître d'enseignement et de recherche à l'Université de Fribourg

**Thibault Akplogan**, membre du collectif *Histoires Singulières pour une Mémoire Commune* à Vaulx-en-Velin

**Claire Brizon**, historienne de l'art et muséologue, spécialiste dans la recherche de provenance de collections non-européennes

**Sandro Cattacin**, professeur ordinaire en sociologie et directeur de l'IRS, à l'Université de Genève

**Aurélié Clemente-Ruiz**, directrice du musée de l'Homme

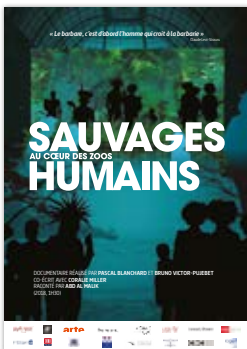
**Marisa Fois**, historienne et maître-assistante à l'Université de Genève

**Roméo Mivekannin**, artiste peintre et écrivain

**Floriane Morin**, conservatrice au Musée d'ethnographie de Genève, responsable du département Afrique et de ses collections

**Bernhard C. Schär**, professeur assistant Eccellenza FNS à l'Institut d'études politiques de l'Université de Lausanne

#### 17h45-18h | Échanges avec le public



## 18h00-20h15 | PROJECTION DU DOCUMENTAIRE

### ■ « Sauvages. Au cœur des zoos humains »

18h00-18h40 | Présentation de *Sauvages. Au cœur des zoos humains* par Pascal Blanchard, Abd al Malik & Bruno Victor-Pujebet

18h45-20h15 | Projection du film *Sauvages. Au cœur des zoos humains*

Réalisé par Pascal Blanchard, Bruno Victor-Pujebet. Écrit par Pascal Blanchard, Coralie Miller, Bruno Victor-Pujebet. Commentaire d'Abd al Malik

Un film documentaire Arte/Bonne Pioche - France - 2018 - 90 minutes.

L'événement « Histoire coloniale et zoos humains. Regard croisé France/Suisse » ambitionne de revenir sur l'histoire des zoos humains au croisement des mémoires coloniales en France (notamment à Lyon) et en Suisse, mais aussi dans toute l'Europe. Ces deux pays permettent d'analyser deux contextes historiques différents : la France a possédé un immense empire colonial contrairement à la Suisse ; les deux nations ont pour point commun d'avoir toutes deux accueilli nombre de ces « zoos humains », témoignant d'une culture coloniale qui marque les imaginaires et les mémoires contemporaines. Une journée exceptionnelle avec de nombreux spécialistes européens (chercheurs, responsables de musées, artistes, réalisateurs...), des expositions et un grand documentaire.



**VILLA GILLET**  
Parc de la Cerisaie  
25 Rue Chazière  
69004 Lyon

Métro ligne C, arrêt Croix-Rousse

Bus C13 ou C18, arrêt Les Esses  
Bus S4, arrêt Résidence Le Parc  
Parc de la Cerisaie

Station Vélo'V  
À l'entrée du Parc de la Cerisaie

## CONTACT / ORGANISATION

01 43 18 38 85 | [contact@achac.com](mailto:contact@achac.com)

Gratuit, dans la limite des places disponibles

**Inscription obligatoire sur le site <https://villagillet.mapado.com>**



ORGANISÉ PAR

ACHAC  
GROUPE  
DE RECHERCHE



EN PARTENARIAT AVEC

**Villa Gillet**

maison internationale  
des écritures contemporaines

AVEC LE SOUTIEN DE

RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

anct

agence nationale  
de la cohésion  
des territoires

DILRAH  
DIPLOME  
INTERNATIONAL  
A QUALITE CERTIFIEE  
DE FACULTÉ UNIVERSITAIRE  
ET A VIE ET MOUVEMENT