

**Newsletter #568 - 23 octobre 2024**

## Tribune

### Paris a débaptisé l'avenue Bugeaud



Lundi 14 octobre 2024, l'avenue Bugeaud, dans le 16<sup>e</sup> arrondissement de Paris, a été débaptisée après deux décennies de débats. Ce geste symbolique marque une étape clé dans la réévaluation de l'héritage colonial dans l'espace public, en opposant le parcours d'un gouverneur général d'Algérie, lié à des exactions et à des écrits racistes et antisémites, à l'hommage rendu à Hubert Germain, héros de la Résistance

et compagnon de la Libération, symbole des valeurs républicaines. Ce changement s'intègre dans une ambition nationale de réexamen du nom des rues, places, parcs ou bâtiments publics, à l'appui d'outils tels que le recueil *Portraits de France* (2021), souhaité par le président de la République Emmanuel Macron, pour guider les choix des élus locaux. En tribune cette semaine, le Groupe de recherche Achac revient sur la cérémonie, conduite par Anne Hidalgo, maire de Paris, mais aussi sur le parcours de Thomas Robert Bugeaud et les perspectives offertes par des spécialistes de l'histoire coloniale algérienne : Benjamin Stora et Alain Ruscio.

[Lire la tribune](#)

[En savoir plus](#)

## Exposition

« Outre-mer. Immigration en outre-mer & présences ultramarines dans l'hexagone » en itinérance à La Réunion



**Du 28 octobre au 18 décembre 2024**

Lycée Évariste de Parny à Saint-Paul

Collège Michel Debré au Tampon

Centre de détention au Port

Conçue par le Groupe de recherche Achac, avec le soutien de l'ANCT et la DILCRAH, cette exposition retrace l'histoire des territoires d'outre-mer. Ces territoires ultramarins présents aux quatre coins du monde, souvent marginalisés dans le récit national, sont pourtant aussi au cœur des dynamiques migratoires qui ont façonné la France. À travers leurs liens complexes avec l'hexagone, marqués par la colonisation, l'esclavage, la départementalisation, les mouvements migratoires..., cette exposition présente ce que sont les outre-mer, ce qu'ils représentent dans l'histoire de France ainsi qu'un récit sur les migrations rarement présent dans les travaux de recherche ou les actions culturelles. L'exposition sera en itinérance sur l'île de La Réunion cet automne : lycée Évariste de Parny (Saint-Paul), collège Michel Debré (Le Tampon) et centre de détention (Le Port)...

[En savoir plus](#)

## Vidéo

### Rendez-vous de l'Histoire de Blois 2024 : retour en vidéo



**Publié le 17 octobre 2024**

*VousNousIls*

Après le succès des 27<sup>e</sup> Rendez-vous de l'histoire à Blois, retour en images sur le festival qui a réuni près de 40 000 participants, du 9 au 13 octobre 2024. À cette occasion, le Groupe de recherche Achac était invité par la CASDEN

Banque Populaire à participer à deux tables rondes. Pascal Blanchard, Sandrine Lemaire, Yvan Gastaut, Nicolas Bancel et Stéphane Mourlane, commissaires de l'exposition « Olympisme, une histoire du monde » au Palais de la Porte Dorée, ont discuté des premières villes olympiques, mais aussi du programme « Histoire, Sport & Citoyenneté », et particulièrement de sa mise en œuvre dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville. Cette vidéo offre un aperçu de ces cinq jours d'effervescence, rythmés par les remises de prix et les riches débats sur l'histoire.

En savoir plus

France

Exposition

« Revenir. Expériences du retour en Méditerranée »



Jusqu'au 16 mars 2025

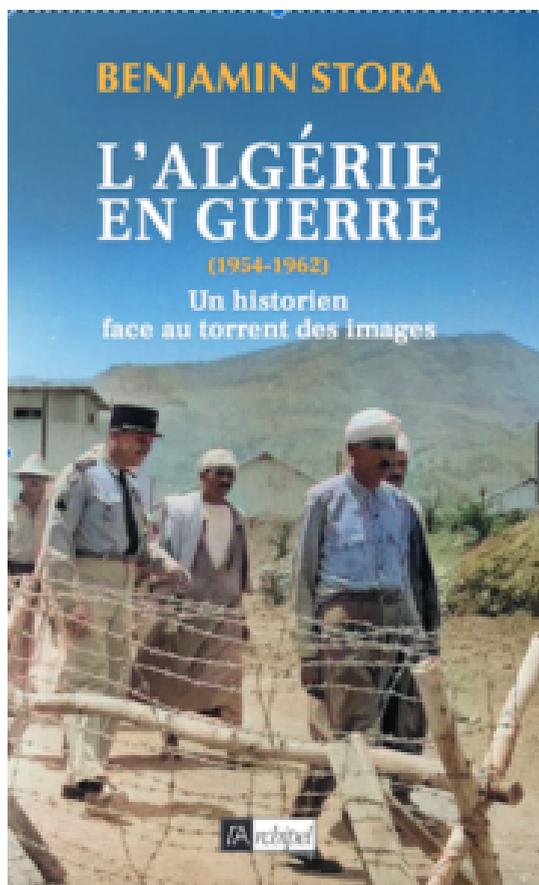
Mucem (Marseille 2<sup>e</sup>)

Le Mucem éclaire la question des migrations en Méditerranée au prisme du « revenir » (en Algérie, Arménie, Grèce, Palestine, Liban, Macédoine du Nord, Syrie...), parfois entravé par des conflits ou des politiques restrictives, et interroge le lien avec la terre d'origine une fois quittée. Le parcours muséographique est enrichi à la fois des créations d'artistes

France

Livre et conférence

*L'Algérie en guerre (1954-1962). Un historien face au torrent des images*



Paru le 17 octobre 2024

L'Archipel

contemporains, dont les parcours personnels résonnent avec l'exil et le retour, mais aussi des objets collectés, par des chercheurs lors de l'enquête-collecte « Retours migratoires en Méditerranée » en France, en Italie, en Macédoine du Nord, en Grèce, en Galilée et en Cisjordanie. Ces photographies, films, cartes et témoignages illustrent la diversité des expériences, montrant que le retour est une quête d'appartenance, influencée par les trajectoires individuelles et les contextes politiques.

[En savoir plus](#)

---

France

Conférence

Les Jeux Olympiques et l'avenir du sport



**Samedi 26 octobre 2024 à 14h00**

Conservatoire « Darius Milhaud »  
(Aix-en-Provence)

Le Comité Régional Olympique et Sportif de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur organise, dans le cadre des célébrations de son cinquantième anniversaire, une conférence dédiée aux Jeux Olympiques et à l'avenir du sport. Cette rencontre sera l'occasion d'explorer l'histoire des Jeux Olympiques modernes ainsi que

**Jeudi 21 novembre 2024**

Webconférence

Dans son dernier livre, Benjamin Stora, historien spécialiste de la guerre d'Algérie, interroge la capacité des images à restituer une vérité historique. Cet ouvrage prolonge ses travaux antérieurs sur les rapports franco-algériens, tels que La guerre d'Algérie, 1954-2004 la fin de l'amnésie écrit avec l'historien Mohammed Harbi (Robert Laffont, 2006) ou, plus récemment, la bande dessinée Les Algériens en France (La Découverte, 2024), conçu avec le dessinateur Nicolas Le Scanff. Benjamin Stora sera aussi l'invité du Groupe de réflexion sur l'Algérie (GRAL), à l'occasion d'une webconférence le 21 novembre 2024 autour de son livre Les Algériens en France, au cours de laquelle il partagera sa réflexion à la croisée du fait migratoire et colonial.

[En savoir plus](#)

[La conférence](#)

---

France

Événements

« **Rwanda 1994-2024 : Regards d'artistes et de chercheurs sur un génocide** »

leurs structures, tout en ouvrant un débat sur les perspectives futures du sport. Plusieurs intervenants de renom participeront à cette conférence, notamment Yvan Gastaut, historien, maître de conférences à l'Université de Nice Sophia Antipolis et commissaire de l'exposition « Olympisme, une histoire du monde » au Palais de la Porte Dorée et co-animateur du programme Achac-Casden « Histoire, Sport & Citoyenneté » ; Norbert Nourian, politologue spécialisé en analyse de la vie politique et des organisations sportives ; et Cédric Dufoix, directeur des sites SUD du Comité d'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques (qui avait participé au colloque Achac-CASDEN de Marseille « Cultures olympiques » en 2022). Une rencontre organisée dans la perspective des JO d'hiver de 2030 en région.

[Inscription](#)

---

France

Conférences

Paroles de femmes en migrations



**Jusqu'au 29 novembre 2024**

Plusieurs lieux (Lyon)  
ainsi qu'à Oullins, Vaulx-en-Velin,  
Villeurbanne

Trente ans après le génocide des Tutsis au Rwanda, la Mairie du 1<sup>er</sup> arrondissement de Lyon et la Compagnie Passeurs de Mémoires organisent une série d'événements. L'objectif est de transmettre la mémoire de cette tragédie, en particulier aux jeunes générations, tout en réfléchissant à ses répercussions aujourd'hui. À travers des conférences-rencontres, des projections-débats, une pièce de théâtre... ainsi que de l'exposition photographique « Rwanda 1994. Photos survivantes, photos manquantes » de Domitille Blanco, cette riche programmation invite à s'engager collectivement dans un devoir de mémoire.

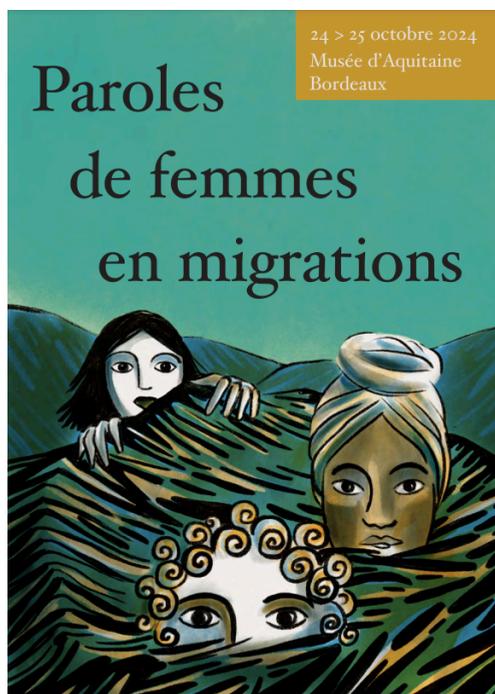
[En savoir plus](#)

---

France

Colloque

Biennale d'Ethnographie de l'EHESS 2024

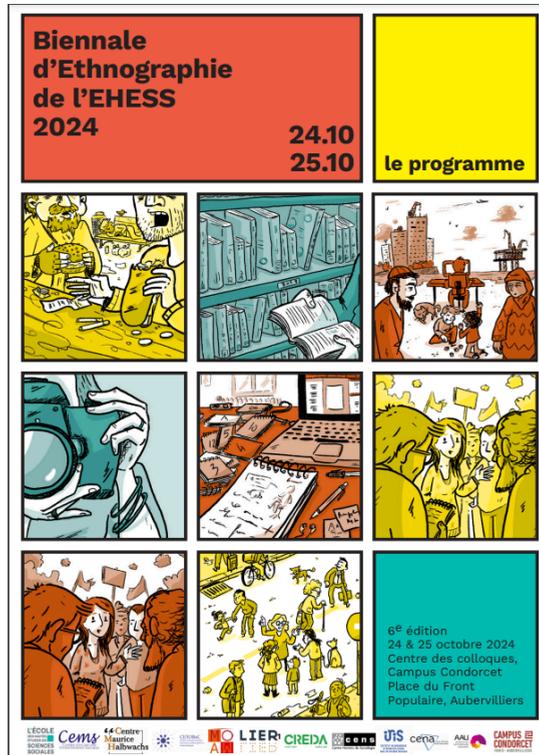


**Jeudi 24 et vendredi 25 octobre  
2024**

Musée d'Aquitaine (Bordeaux)

Quelle est la spécificité de l'expérience migratoire féminine ? Le collectif Paroles de femmes en migrations est composé d'associations qui interviennent quotidiennement auprès de femmes migrantes. On compte entre autres la CIMADE, France Terre d'Asile, la Maison des femmes, ALIFS, APAFED, etc. Le collectif met en place une série d'événements comprenant des rencontres, des conférences, des témoignages et des débats, afin de valoriser la parole et l'expérience unique de ces femmes issues de divers horizons, comme l'Ukrainienne Liudmyla Boiarynova, Aminata Traoré du Mali, ou encore Elena Alfaro, exilée d'Argentine. Le projet sera suivi d'un ouvrage et d'un documentaire.

[En savoir plus](#)



**Jeudi 24 et vendredi 25 octobre  
2024**

Campus Condorcet (Aubervilliers)

Pour sa 6<sup>e</sup> édition, la Biennale d'Ethnographie de l'EHESS propose des ateliers autour de 12 grandes thématiques, notamment « race », « territoire », « conflit », « corps », au cours desquels doctorants et jeunes chercheurs proposeront des communications liées à leur enquête de terrain. Pour compléter ces ateliers, la projection du documentaire *Guanzhou, une nouvelle ère* de Boris Svartzman, la conférence sur la portée critique de l'engagement ethnographique du sociologue Philippe Gonzalez et l'exposition « Intimité en migration » de l'Institut Convergences Migrations sont organisées.

[En savoir plus](#)



Vous recevez cet email parce que vous vous êtes abonnés sur [www.achac.com](http://www.achac.com), mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-dessous :

[Se désinscrire](#)

