

## Newsletter #599 – 4 juin 2025

### Tribune

« Immigration et marché du travail :  
regardons la réalité en face »  
par Hakim El Karoui



Figure engagée de la société civile, Hakim El Karoui est reconnu pour ses travaux sur la régulation du libre-échange, les inégalités intergénérationnelles, la refondation de l'Occident, ainsi que sur les questions de laïcité, de diversité, d'immigration et d'intégration. Il est notamment l'auteur de plusieurs études sur la cohésion nationale en France, publiées par l'Institut Montaigne. Parallèlement, il a lancé plusieurs initiatives, dont le Club XXI<sup>e</sup> Siècle (qu'il préside), les Young Mediterranean Leaders, l'AMIF (Association Musulmane pour l'Islam de France) et le Comité d'action pour la Méditerranée. Fondateur du cabinet de conseil Volentia, il participe activement au débat public. Il est chroniqueur pour *L'Opinion* et signe régulièrement des tribunes dans *Les Échos* et *Le Figaro*. En tribune cette semaine pour le Groupe de recherche Achac, Hakim El Karoui présente son rapport « Les travailleurs immigrés : avec ou sans eux ? ». Dans un contexte de vieillissement de la population, de pénurie de main-d'œuvre dans de nombreux secteurs et d'inquiétude sociale alimentée par des discours politiques polarisés, il s'interroge sur l'avenir démographique français, conditionné par l'intégration de

travailleurs immigrés. S'appuyant sur des analyses récentes, il livre un ensemble de mesures pour appréhender les différents scénarios migratoires d'ici les prochaines décennies ; un sujet déjà au cœur du débat public.

[Lire la tribune](#)

[En savoir plus](#)

## Conférence

### *France, terre d'immigration*



**Mercredi 11 juin 2025 à 18h00**

Grande Mosquée de Paris (Paris 5<sup>e</sup>)

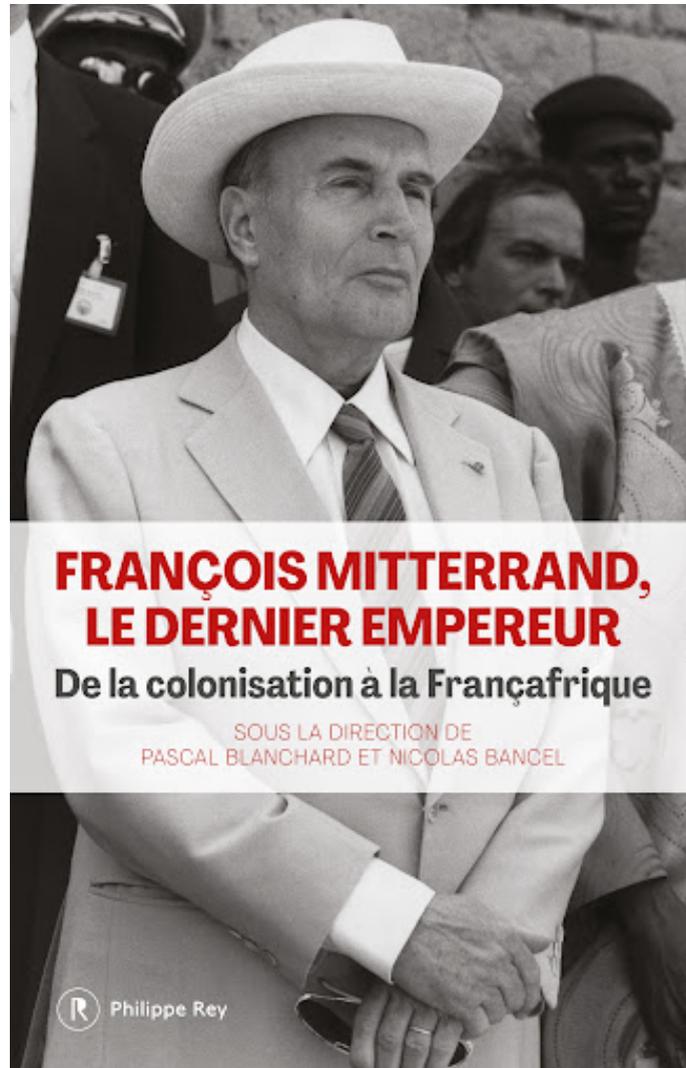
Les historiens Pascal Blanchard (CRHIM, Université de Lausanne) et Naïma Yahy (URMIS, Université de Côte d'Azur) seront réunis à l'occasion d'une conférence portant sur l'ouvrage *France, terre d'immigration. Treize siècles de présence du Maghreb, de l'Égypte et de l'Orient, du Groupe de recherche Achac* (Philippe Rey, 2025). Ce livre, soutenu par l'ANCT, explore treize siècles d'histoire commune entre la France et les populations du Maghreb, de l'Égypte et de l'Orient. À travers les contributions de plus de trente spécialistes, avec notamment une préface de la romancière Leïla Slimani et une postface de l'historien Benjamin Stora, il analyse les relations, parfois conflictuelles, parfois fusionnelles, tissées depuis le VIII<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui. Le récit met en lumière les migrations, échanges culturels, politiques et économiques qui ont façonné la France, notamment à partir du XIX<sup>e</sup> siècle avec l'arrivée croissante de populations du Maghreb.

En savoir plus

Découvrir le livre

## Article & rencontre

### « François Mitterrand, le dernier empereur »



**Dédicace samedi 7 juin 2025**

Festival Étonnants voyageurs/ L'Étagère (Saint-Malo)

**Article paru le 31 mai 2025**

RFI

À quelques mois du 30<sup>e</sup> anniversaire de la disparition de François Mitterrand, ancien président de la République française, le journaliste Tirthankar Chanda consacre une critique éclairée à l'ouvrage *François Mitterrand, le dernier empereur* (Philippe Rey, 2025), co-dirigé par les historiens Pascal Blanchard et Nicolas Bancel. Il aborde la trajectoire intellectuelle et idéologique de l'ancien président à partir de ses positionnements sur la question coloniale et

postcoloniale dont les répercussions continuent d'affecter encore aujourd'hui la vie politique française et, par ricochets, africaine. D'autre part, à l'occasion du festival Étonnants Voyageurs, à Saint-Malo, Pascal Blanchard viendra présenter ses dernières parutions et participer à une séance de dédicaces (au stand du libraire L'Étagère) avec notamment le livre *François Mitterrand, le dernier empereur* (Philippe Rey, 2025). Un événement à ne pas rater le samedi 7 juin au cœur du salon (seront également dédicacé *France, terre d'immigration, Les années 30 et si l'histoire recommençais ?*, *Décolonisations françaises. La chute d'un empire* et *Le racisme en images*).

En savoir plus

Découvrir l'ouvrage

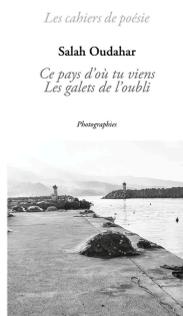
Découvrir l'événement

France

**Ouvrage & rencontre**

*Ce pays d'où tu viens.*

*Les galets de l'oubli*



**À paraître le 6 juin 2025**

Éditions d'en bas

**Mercredi 11 juin 2025 à 18h30**

Bibliothèque nationale et universitaire  
de Strasbourg

Dans ses poèmes au lyrisme épuré,  
Salah Oudahar dessine une

France

**Article**

« Au Japon, des archives  
révèlent l'ampleur  
d'expérimentation sur des  
humains entre 1938 et 1945 »



**Paru le 29 mai 2025**

*Le Monde*

De nouveaux documents des  
archives nationales japonaises,  
rendus publics le 15 mai 2025,  
confirment l'ambition du Japon de se

géographie intime de l'Algérie. À travers des mots sobres et puissants, il fait surgir les paysages, les traces de l'Histoire et les cicatrices laissées par les guerres. Au fil de cette exploration personnelle émergent les récits de l'exil, la mémoire collective, la force des amitiés et des affinités littéraires. Pour présenter son dernier recueil, une rencontre est organisée avec le poète ainsi que l'autrice Isabelle Baladine Howald et le musicien Ali Saal.

En savoir plus

Découvrir l'événement

France

Colloque

« Haïti 1825 : de l'indépendance à la dette »



Du 12 au 14 juin 2025

Collège de France (Paris 5<sup>e</sup>)

Ce colloque international ambitionne de revenir sur l'indemnité de 1825 qu'Haïti fut contrainte de verser à la France. Spécialistes et historiens reviendront sur le mode de calcul de cette dette, son versement, ses conséquences économiques, sociales et politiques, ainsi que sur les conditions commerciales souvent

doter d'armes bactériologiques à l'époque de la guerre du Pacifique. Les états de service d'officiers et de soldats avant la défaite du Japon en 1945 révèlent que certains d'entre eux avaient été affectés à des unités secrètes en Chine. Les militaires de ces unités se seraient livrés à des expérimentations bactériologiques sur des cobayes humains. Ces expérimentations sur des êtres humains semblent constituer l'une des pages les plus noires de l'expansionnisme japonais.

En savoir plus

France

Exposition

« Le camp de Mérignac à Bordeaux 1940-1944 »



Jusqu'au 27 juin 2025

Archives départementales de la Gironde (Bordeaux)

À l'occasion du 80<sup>e</sup> anniversaire des débarquements, de la Libération et de la Victoire, les Archives départementales de la Gironde présentent une exposition autour du camp de Mérignac (ou camp Beaudésert). Au fil d'un parcours pédagogique, le public est invité à découvrir l'histoire de ce camp de transit sous l'Occupation allemande.

négligées. Le colloque replacera également cet événement dans un contexte plus large, en abordant les indemnités versées aux anciens colons ou aux propriétaires d'esclaves après l'abolition, notamment à la Martinique en 1849.

[En savoir plus](#)

France

**Ouvrage**

*Toutes les époques sont dégueulasses*



**Paru le 8 mai 2025**

Éditions Verdier

Selon Laure Murat, historienne et professeure à UCLA, un malaise grandit dans la culture contemporaine: des œuvres classiques seraient réécrites pour en éliminer racisme ou sexisme, tandis que d'autres seraient accompagnées de multiples contextualisations. Dans son nouvel essai, elle interroge le sens de ces pratiques : sont-elles réellement guidées par des principes éthiques, ou masquent-elles des logiques économiques ? Et si la censure s'exerçait là où on ne l'attend pas ? En voulant tout encadrer, ne risque-t-on pas d'affaiblir la portée critique des œuvres ? À travers

Entre 1940 et 1944, ce « centre de séjour surveillé » a interné des populations jugées « indésirables » par le régime de Vichy : nomades, opposants politiques, étrangers, juifs...

[En savoir plus](#)

France

**Documentaire**

« Vietnam, la naissance d'une nation »



**Jusqu'au 29 juin 2025**

Arte

Il y a 80 ans, le Vietnam était encore sous domination coloniale, intégré à l'Indochine française. Après une longue guerre d'indépendance, la France est contrainte de se retirer, laissant derrière elle un pays fracturé: le Nord adopte le communisme, le Sud s'aligne sur le modèle capitaliste. Cette division durera près de 30 ans, jusqu'à la réunification en 1975, dans un contexte de guerre et de traumatismes profonds. Face à la répression et à l'instabilité, des milliers de Vietnamiens prennent la mer — ce sont les « boat people » — pour rejoindre l'Europe. Ce documentaire réalisé par Philipp Gromov, Lucio Mollica, Lena Noad propose de revenir sur le récit d'une

plusieurs exemples, elle propose de recentrer le débat sur ce qu'elle considère comme les véritables enjeux : la liberté de création et sa dimension politique. Un livre décapant...

[En savoir plus](#)

nation en construction, porté par les voix de celles et ceux qui en ont été les témoins. Bénéficiant d'un accès unique aux archives vietnamiennes, le récit circonstancié d'un voyage au bout de l'enfer, et d'une guerre qui a changé la face du monde.

[En savoir plus](#)



Vous recevez cet email parce que vous vous êtes abonnés sur [www.achac.com](http://www.achac.com), mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-dessous :

[Se désinscrire](#)

