

qui ont combattu et donné leur vie pour la France. Pourtant, l'engagement des femmes durant ce conflit reste encore trop souvent relégué au second plan (comme pour ce 80^e anniversaire de la fin du conflit, sauf à travers quelques initiatives non-institutionnelles), alors même qu'il fut essentiel à l'histoire de la Résistance française. En tribune cette semaine, le Groupe de recherche Achac met à l'honneur cette mémoire oubliée avec sa nouvelle exposition itinérante : « Résistantes & combattantes. De l'ombre à la lumière (1945-2025/2026) ». Inscrite dans une démarche de transmission, cette exposition vise à faire émerger une mémoire collective plus inclusive, à la hauteur de la diversité des engagements en faveur de la République. Elle retrace les parcours de ces héroïnes de guerre, ainsi que de celles qui, après 1945, ont ouvert la voie en accédant aux premiers mandats politiques. Placée sous le haut patronage de la Présidente de l'Assemblée nationale et conçue en partenariat avec l'Office national des anciens combattants, et bénéficiant du soutien de la Fondation RAJA - Danièle Marcovici et de l'Agence nationale de la cohésion des territoires (ANCT), cette exposition est proposée gracieusement au prêt pour en faciliter la diffusion et permettre au plus grand nombre de (re)découvrir ces femmes dont l'engagement au sein de la Résistance ou dans la vie publique, a été décisif.

[Lire la tribune](#)

[En savoir plus](#)

[Revue de presse](#)

[Retour sur le Festival Gnaoua
et Musiques du monde](#)



Publié le 21 juin 2025

Yabiladi

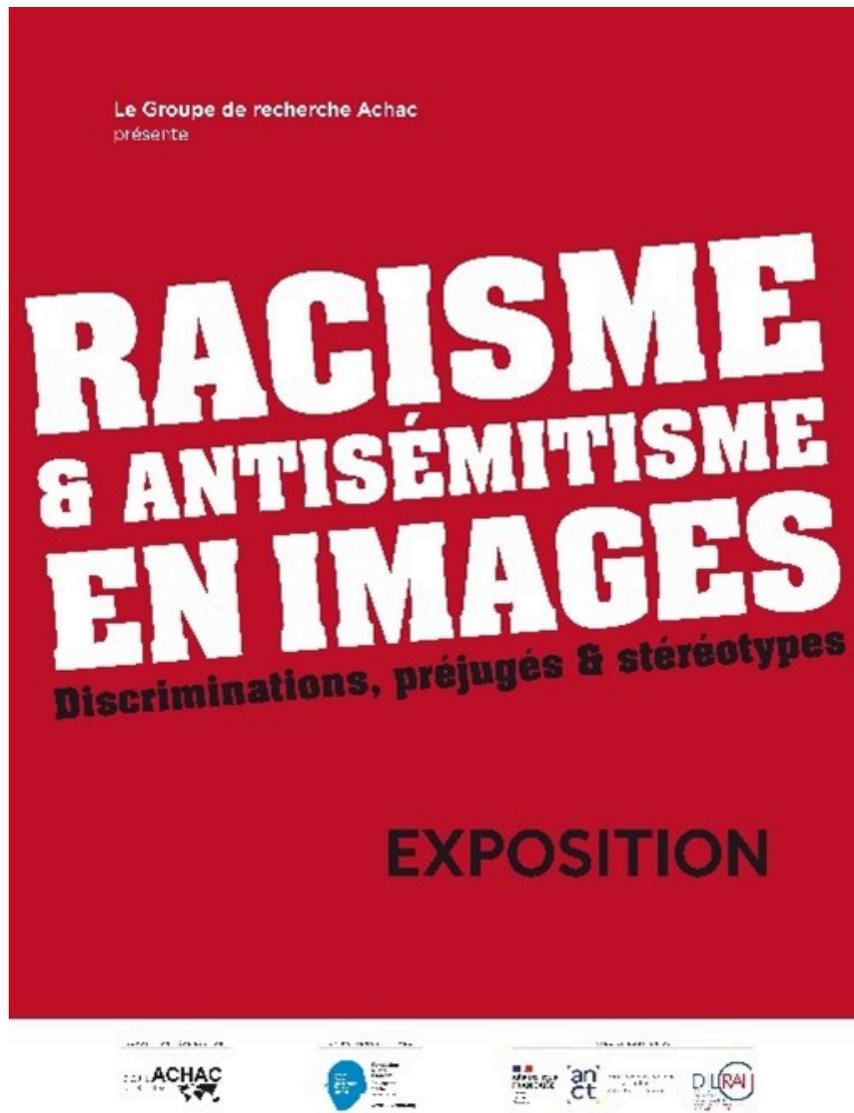
À l'occasion de la 12^e édition du Forum des droits humains, organisé dans le cadre du festival Gnaoua et Musiques du Monde, chercheurs, artistes et responsables politiques étaient rassemblés autour d'un thème d'actualité : « Mobilités humaines et dynamiques culturelles ». À travers quatre tables rondes, les mobilités ont été abordées non seulement sous l'angle économique ou géopolitique, mais aussi comme des dynamiques d'échanges vivants, où la culture, l'histoire et les représentations occupent une place essentielle. Les historiens Pascal Blanchard et Yves Gastaut, co-directeurs, avec Naïma Yahy et Nicolas Bancel, de l'ouvrage *France, terre d'immigration. Treize siècles de présence du Maghreb, de l'Égypte et de l'Orient* (Philippe Rey, 2025) étaient présents pour apporter leur expertise lors de ces échanges. L'ouvrage qui traite des enjeux migratoires a permis d'apporter un éclairage et de tracer des perspectives sur la thématique du forum.

En savoir plus

Découvrir l'ouvrage

Exposition

« Racisme & antisémitisme en images.
Discriminations, préjugés & stéréotypes »



Du 1^{er} au 31 juillet 2025

Centre culturel et social Nelson Mandela (La-Seyne-sur-Mer)

Le Centre culturel et social Nelson Mandela accueille l'exposition pédagogique «Racisme & Antisémitisme en images. Discriminations, préjugés & stéréotypes», réalisée par le Groupe de recherche Achac en partenariat avec la Fondation Lilian Thuram – Éducation contre le racisme, avec le soutien de l'ANCT et de la DILCRAH. À travers une iconographie riche, l'exposition invite à une réflexion critique sur le pouvoir des images dans la fabrication et la circulation des stéréotypes racistes, antisémites, sexistes et homophobes. La première partie de l'exposition revient sur les notions clés et les outils d'analyse indispensables pour comprendre le racisme, l'antisémitisme, les stéréotypes et les préjugés. La seconde explore les représentations visuelles associées à différents groupes ou populations ciblés. Ensemble, ces deux volets offrent un

décryptage précis et contextualisé des mécanismes de construction de ces discriminations par l'image.

En savoir plus

Article

« François Mitterrand, à l'origine du déclin de l'influence postcoloniale de la France en Afrique ? »



Publié le 29 juin 2025

The Conversation

Pour le média *The Conversation*, les historiens Pascal Blanchard, chercheur associé au CRHIM (Lausanne), et Nicolas Bancel, professeur ordinaire (Unil), examinent l'état actuel des relations franco-africaines au prisme de l'action de François Mitterrand. Le rejet de la France par les pays anciennement colonisés marque la fin d'un système de relations néocoloniales bâti à l'indépendance en 1960 et consolidé, notamment, sous François Mitterrand. En menant une analyse historique de long terme, les deux codirecteurs de l'ouvrage *François Mitterrand, le dernier empereur* (Philippe Rey, 2025) interrogent précisément les actions et conséquences de la gestion des relations diplomatiques de l'ancien président français. Son rôle déterminant dans le maintien de la Françafrique, malgré les promesses de rupture et les indépendances formelles, illustre l'échec de la France à réinventer ses relations avec le continent africain. Un héritage qui, aujourd'hui encore, pèse lourd dans le désamour entre la France et ses anciens partenaires africains.

En savoir plus

France

Parution

«Armées et politique dans l'Afrique de l'Ouest francophone des années 1960»



Paru le 19 juin 2025

Journal of West African History

Ce nouveau numéro, placé sous la direction de Martin Moure, chercheur affilié à l'Institut des mondes africains (IMAf-EHESS), est consacré aux armées ouest - africaines francophones dans les premières années suivant les indépendances. À travers l'étude de la décennie 1960, il explore les dynamiques politiques, sociales et militaires propres aux processus de décolonisation, en interrogeant notamment les rapports complexes entre pouvoirs civils et institutions militaires dans le contexte des souverainetés nouvellement acquises. Il constitue ainsi un complément particulièrement pertinent aux deux expositions proposées par le Groupe de recherche Achac, « *Les Indépendances. 35 ans de*

France

Festival littéraire

4^e édition de Haïti-Monde

« Réparer le monde »



Du 25 juin au 11 juillet 2025

Paris (18^e, 20^e et 4^e arrondissements)

Créé en 2021, le festival Haïti-Monde est un espace de rencontre où la littérature haïtienne et les littératures du monde dialoguent. Sur le thème « Réparer le monde », un programme élargi a été conçu — en collaboration avec l'Institut d'Ayiti — mêlant littérature, arts visuels, musique et réflexion critique. Cette édition met à l'honneur deux voix majeures des

décolonisation en France », qui retrace les étapes majeures de ces ruptures historiques depuis une perspective française, et *« Étrangers et soldats coloniaux dans l'armée française »*, qui revient sur l'histoire des combattants issus des anciennes colonies au sein des forces françaises.

En savoir plus

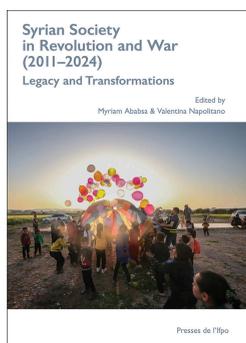
Les indépendances. 35 ans de décolonisations françaises

Étrangers & soldats coloniaux dans l'armée française

France

Ouvrage

Syrian Society in Revolution and War (2011-2024)



Publié en juin 2025

Presses de l'Ifpo

Cet ouvrage, édité par Myriam Ababsa, géographe et chercheuse associée à l'Institut français du Proche-Orient, et Valentina Napolitano, chargée de recherche à l'Institut de recherche pour le développement, revient sur la

mondes caribéens : Gaël Octavia, autrice, récemment distinguée par le Prix Goncourt de la Nouvelle 2025, et dont l'œuvre questionne avec force les héritages postcoloniaux et les fractures de nos sociétés contemporaines ; et Jean-Marie Théodat, géographe et essayiste, figure intellectuelle centrale de la pensée haïtienne.

En savoir plus

France

Podcast

« Musiques africaines, une histoire parisienne »



Rediffusé en mai 2025

France Culture

Depuis plus d'un siècle, Paris s'impose comme une capitale des musiques africaines. Ville de métissages et de circulations, elle est le théâtre d'un riche dialogue entre trajectoires africaines et histoires parisiennes. Des cafés de Barbès à l'âge d'or de la World Music, des bals clandestins aux clubs où résonne le

révolution syrienne en 2011 et ses conséquences, entre répression sanglante et guerre prolongée. Malgré l'ampleur de la tragédie, il souligne les transformations sociales qu'a suscitées le conflit : émergence de nouvelles formes de mobilisation, d'initiatives civiques et de solidarité. L'ouvrage explore ces dynamiques à travers des études de cas sur l'autogouvernance, le genre, l'économie de guerre et la justice transitionnelle, en mettant la société syrienne – sur place et en diaspora – au centre de l'analyse, au-delà du prisme géopolitique.

[En savoir plus](#)

France

Conférence

22^e conférence annuelle de l'IMISCOE



Jusqu'au 4 juillet 2025

Campus Condorcet (Aubervilliers)

La conférence annuelle de [l'IMISCOE](#) (International Migration Research Network) constitue le rendez-vous phare de ce réseau interdisciplinaire européen, qui rassemble 68 instituts membres ainsi que des chercheurs du monde entier pour débattre des

Zougrou, s'est construite une mémoire sonore, à la fois intime et collective. Ce podcast retrace cette histoire musicale et sociale, et montre comment, entre création artistique, dynamiques diasporiques et affirmations identitaires, les musiques africaines ont façonné l'imaginaire et l'espace sonore de la capitale.

[En savoir plus](#)

France

Article

La bombe en Polynésie : un héritage toxique



Publié le 16 juin 2025

The Conversation

La journaliste Roxanne Panchasi retrace, dans cet article, l'histoire des essais nucléaires français en Polynésie et leurs conséquences humaines, écologiques et politiques. Le 13 juin 1995, Jacques Chirac annonçait la reprise des essais nucléaires français dans le Pacifique Sud, déclenchant une large opposition internationale. Il affirmait alors que ces essais n'entraîneraient aucune conséquence écologique. Les impacts sur la santé des militaires, des civils locaux et sur l'environnement ont été gravement sous-estimés. La Polynésie française

enjeux migratoires. Chaque année, cet événement propose des tables rondes et manifestations scientifiques centrées sur un thème spécifique. En 2025, l'édition s'articule autour de «Décentrer les études sur les migrations». Pendant quatre jours, chercheurs et experts se réunissent pour échanger et réfléchir collectivement aux défis majeurs qui influencent actuellement le champ des migrations.

attend toujours une compensation. En 2021, Emmanuel Macron a reconnu la « dette » de la France envers ce peuple et une commission d'enquête parlementaire a été créée (elle vient de rendre ses conclusions) mais ce n'est que le début d'un long processus avant de parvenir à une réparation.

[En savoir plus](#)

[En savoir plus](#)



Vous recevez cet email parce que vous vous êtes abonnés sur www.achac.com, mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-dessous :

[Se désinscrire](#)

